



Games for Windows[®]
LIVE

Battle vs Chess



TopWare
INTERACTIVE

Important Health Warning About Playing Video Games

Photosensitive Seizures

A very small percentage of people may experience a seizure when exposed to certain visual images, including flashing lights or patterns that may appear in video games. Even people who have no history of seizures or epilepsy may have an undiagnosed condition that can cause these “photosensitive epileptic seizures” while watching video games.

These seizures may have a variety of symptoms, including lightheadedness, altered vision, eye or face twitching, jerking or shaking of arms or legs, disorientation, confusion, or momentary loss of awareness. Seizures may also cause loss of consciousness or convulsions that can lead to injury from falling down or striking nearby objects.

Immediately stop playing and consult a doctor if you experience any of these symptoms. Parents should watch for or ask their children about the above symptoms—children and teenagers are more likely than adults to experience these seizures. The risk of photosensitive epileptic seizures may be reduced by taking the following precautions: Sit farther from the screen; use a smaller screen; play in a well-lit room; and do not play when you are drowsy or fatigued.

If you or any of your relatives have a history of seizures or epilepsy, consult a doctor before playing.

PEGI ratings and guidance applicable within PEGI markets only.

What is the PEGI System?

The PEGI age-rating system protects minors from games unsuitable for their particular age group. PLEASE NOTE it is not a guide to gaming difficulty. Comprising two parts, PEGI allows parents and those purchasing games for children to make an informed choice appropriate to the age of the intended player. The first part is an age rating:



The second is icons indicating the type of content in the game. Depending on the game, there may be a number of such icons. The age-rating of the game reflects the intensity of this content. The icons are:



For further information visit <http://www.pegi.info> and pegonline.eu

TABLE OF CONTENTS | INHALTSVERZEICHNIS | SOMMAIRE TABLA DE CONTENIDOS | SOMMARIO

	ENGLISH	
Games for Windows LIVE.....	4	
Controls.....	4	
Installation.....	7	
Starting a Game.....	8	
Main Menu.....	8	
Modes of Play.....	12	
Classic Match.....	12	
Tutorial.....	13	
Campaign.....	13	
Minigames.....	14	
Battlegrounds.....	15	
The First Moves.....	17	
The Armies of Order and Chaos.....	18	

	DEUTSCH	
Games for Windows LIVE.....	20	
Steuerung.....	20	
Installation.....	21	
Spielbeginn.....	22	
Hauptmenü.....	22	
Spielmodi.....	26	
Klassische Partie.....	26	
Tutorial.....	27	
Kampagne.....	27	
Minispiele.....	28	
Battlegrounds.....	29	
Der erste Zug.....	31	
Armeen von Chaos und Ordnung.....	32	

	FRANÇAIS	
Games for Windows LIVE.....	34	
Commandes.....	34	
Installation.....	35	
Commencer une partie.....	36	
Menu principal.....	36	
Modes de jeu.....	40	
Partie classique.....	40	
Tutoriel.....	41	

Campaign.....	41
Mini-Jeux.....	42
Battlegrounds.....	43
Les premiers déplacements.....	45
Les armées de l'Ordre et du Chaos.....	46

	ESPAÑOL	
Games for Windows LIVE.....	48	
Controles.....	48	
Instalación.....	49	
Iniciar una Partida.....	50	
Menú Principal.....	50	
Modos de juego.....	54	
Partida clásica.....	54	
Tutorial.....	55	
Campaña.....	55	
Minijuegos.....	56	
Battlegrounds.....	57	
Los primeros Movimientos.....	59	
Los Ejercitos.....	60	

	ITALIANO	
Games for Windows LIVE.....	62	
Comandi.....	62	
Installazione.....	63	
Iniziare una partita.....	64	
Menu principale.....	64	
Modalità di gioco.....	68	
Partita classica.....	68	
Tutorial.....	69	
Campagna.....	69	
Minigiochi.....	70	
Battlegrounds.....	71	
La prima mossa.....	73	
Le Armate.....	74	
Credits.....	75	
Customer Support.....	78	
Warranty.....	79	

Play online for free! With Games for Windows-LIVE, you can build your profile, play online, chat with friends, see your friends' games and activities, and track gaming achievements across all Games for Windows-LIVE games. Plus, you can download game content from Games for Windows-LIVE Marketplace. Get connected and join the PC gaming revolution!

Connecting to LIVE

To connect to Games for Windows-LIVE, you need a high-speed Internet connection and a gamertag. If you already have a gamertag, you have what you need to connect to Games for Windows-LIVE. If you don't have one, you can get one for free. For more information, including availability in your region, go to www.gamesforwindows.com/live.

Family Settings

Windows Parental Controls (Vista and Windows 7) enable parents and guardians to restrict access to mature-rated games and set time limits on how long they can play. Family settings in Games for Windows-LIVE enable parents and guardians to approve who and how your family interacts with others online with the LIVE service.

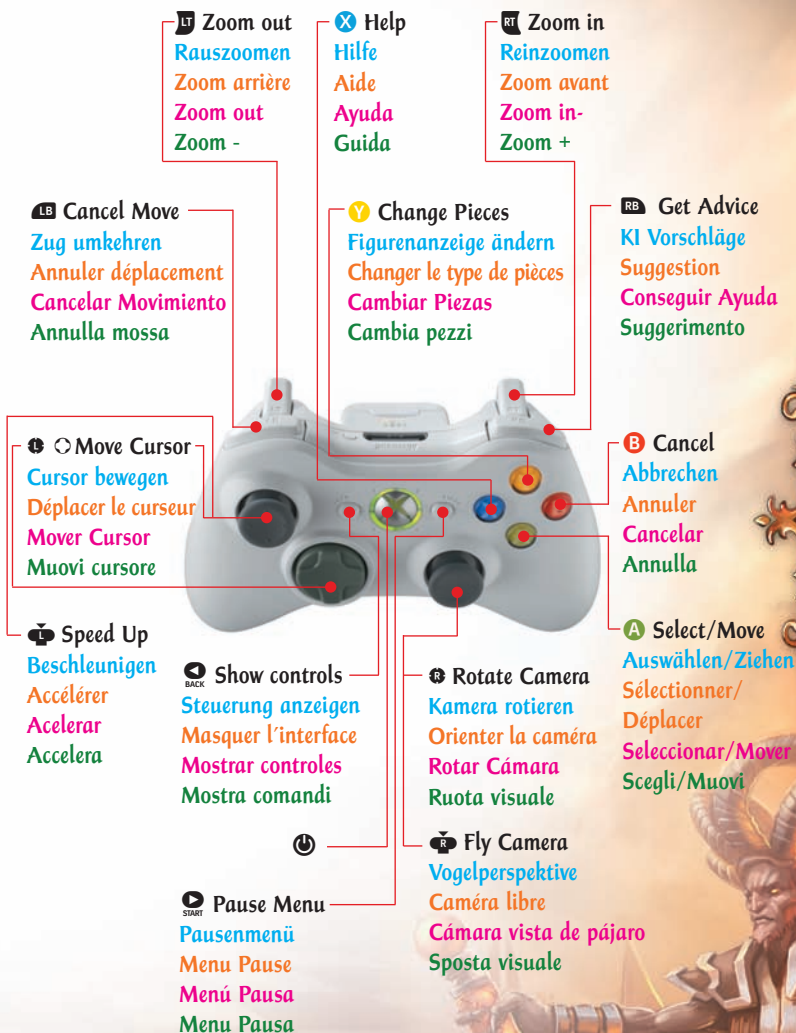
For more information, go to www.gamesforwindows.com/live/familysettings.

CONTROLS

   	Move Cursor		Cancel Move/Previous Page
	Change Piece		Get Advice/Next Page
	Cancel		Pause Menu
Enter / 	Select/Move		Show Controls
F1	Help		Speed Up
W A S D / 	Rotate Camera		Fly Camera
Q / E / 	Zoom in/out		

CONTROLLER LAYOUT

CHESS CONTROLS | SCHACHSTEUERUNG | COMMANDES DES ÉCHECS
 CONTROLES DEL AJEDREZ | COMANDI SCACCHI



CONTROLLER LAYOUT

SLASHER CONTROLS | COMMANDES DE BATAILLE | SLASHER STEUERUNG
CONTROLES DE BATALLA | COMANDI BATTAGLIA

Y Strong Attack
Starke Attacke
Attaque puissante
Ataque Duro
Attacco potente

X Fast Attack
Schnelle Attacke
Attaque rapide
Ataque Rápido
Attacco veloce

B Evade Attack / leap
(+move = leap direction)
Angriff ausweichen / Sprung
(+ Bewegung = Sprungrichtung)
Esquiver l'attaque / Saut
(+ déplacement = direction du saut)
Ataque Evasivo / salto
(+ movimiento = dirección del salto)
Schiva / balzo
(+ movimento = direzione balzo)

○/○ Move Character
Figur bewegen
Déplacer la pièce
Mover Personaje
Muovi personaggio



A Block
Blocken
Bloquer
Bloqueo
Parata

BACK Show controls
Steuerung anzeigen
Masquer l'interface
Mostrar controles
Mostra comandi

START Pause Menu
Pausenmenü
Menu Pause
Menú Pausa
Menu Pausa



INSTALLING THE GAME

INSTALLATION

Insert the data disk into the appropriate drive. If the "Autorun" function is activated, the Autostart menu will appear on your screen. If the Autorun function is disabled, open "My Computer" on your desktop and select the appropriate drive. Double-click "Autorun.exe" to call up the menu.

Click "Install" to start the installation program. Follow instructions to install the program.

The installation requires 1 GB free hard disk space.

Use the Game Explorer to start "**Battle vs. Chess**" (Windows Vista and above).

Alternative way for launching the game is Start menu shortcut. To launch the game, click:

Start - All Programs - Zuxxez - Battle vs. Chess - Battle vs. Chess

REMOVING BATTLE VS. CHESS FROM YOUR PC

To remove "Battle vs. Chess" from your hard drive, click Start - Control Panel - Add or Remove Programs (XP) / Uninstall a program (Vista/7). Select "**Battle vs. Chess**" and click "Remove" (XP) / "Uninstall" (Vista/7) to remove the game from your hard disk.

SERIAL NUMBER

You'll be asked to enter your serial number when you first start the game. Entering this 16-digit serial number is a must-do. Your personal serial number is located below the data disk on a sticker. Please enter the number - and remember that upper and lower cases don't matter. Once the number's been accepted, you'll only need it when you install the game again.

ACTIVATION

To play Battle vs. Chess an additional activation is necessary. There are two options here: the first is "Online activation via the Internet". We recommend this method, by the way - it's the fastest. After you've started up the program and entered your serial number, you'll be prompted to activate it - just click "Activate". The program will now connect to the activation server and complete the process in a few seconds. Remember you need to be connected to the Internet to do this! If you don't have Internet access, select the "Activation by Telephone" option. Now you'll see a 16-digit activation code. Call the number(s) below and have your activation code ready at hand.

From Germany: 01805 - 989939 (ZUXXEZ).

From abroad: 49(0)721-91510500

TIP: this hotline is only for product activation. If you have any technical questions or queries on game content, please use the relevant support hotline.

REGISTRATION

Registration is voluntary and gives you several important advantages - as a registered user, you have access to various extras - and you'll be informed about all product updates and enhancements by e-Mail. For this you'll need an Internet connection and a valid e-Mail address.



STARTING A GAME



The fastest way to get into battle is to play **"Battle vs. Chess"**. Click the **"Single Player"** button and then choose **"Classic game"** to get to the game settings screen. Here you can set some basic options. When you click **"Start Game"**, you'll get the chance to pick a level. Just click on the board of your choice and the game will start right away.

If you've never played chess, or if you've just forgotten some rules, we recommend that you start with the tutorial – it's an entertaining and informative introduction to the world of chess.



MAIN MENU



Menu navigation functions in the standard way, meaning you can use the mouse or the arrow keys to move between menu items or to make individual settings options within a menu. Press the LMB or Enter to select a menu item.

Confirm your selection or change it with the LMB or Enter. Press Esc to return to the previous screen.

SINGLE PLAYER

This menu item lets you choose between various modes of play:



CLASSIC GAME

You're already familiar with chess, you know all the basic rules and you don't want a story or any complex variants? Then just get started right away with a classic game of **"Battle vs. Chess"**.

BATTLEGROUND

Or how about a completely new experience? Then you should enter the battle-grounds, take control over the pieces and handle the fighting yourself! Three different modes turn the chess board into a battle arena, where both armies clash in an action-packed duel.

TUTORIAL

You don't know anything about chess or maybe you want to refresh some rules? Then play some "Tutorial" lessons – that's the way to go!

CAMPAIGN

You're looking for a real challenge and a great range of variants and special rules combined into a great campaign? OK, try leading the armies of Order or Chaos to victory in 15 missions.

MINIGAMES

Maybe you're a bit bored by classic chess? Try the many puzzles and minigames – they have real tricky starting positions and confront you with mind-blowing chess puzzles.

Choose one of these modes to get to the next screen, where you can make more settings and start the game. Chapter 2 has more on the different modes of play!

MULTIPLAYER

"Battle vs. Chess" offers three basic options to compete against a friend (or foe!) in one of the various multiplayer modes (see chapter 6 for details on the modes).

Games for Windows – LIVE

Choose this option to access LIVE and play a game of **"Battle vs. Chess"** with people from all over the world. Game results are automatically registered on the LIVE Leaderboard.

LAN

Play with other players via LAN Connection.

QUICK MATCH: Find a match and start playing right away.

CREATE MATCH: Create a match using your own preferences.

CUSTOM MATCH: Select a match from a list of available games.

Regardless of which match type you choose, you can predefine settings, as in the single player modes.

MODES

You can either play classic chess or opt for one of the special chess modes.

CLASSIC

RESERVE: A mode where captured pieces change color and can be dropped on to any unoccupied location. Dropping a piece back on to the board counts as a separate turn.

SUICIDE: Another mode where capturing moves are mandatory and the final objective is to lose all pieces. There's no check here - the King is captured like an ordinary piece.

DOUBLE: This mode is based on the "Marseillais" variant, where each player can move 2 pieces during one turn.

DUEL: See the next chapter for a detailed description of these three battle modes.

PLACEMENT

This setting determines how the pieces are placed on the board.

CLASSIC

RANDOM: Both sides have their major pieces placed randomly.

GAME SIDE

Play either with the army of Order (White) or Chaos (Black) - or leave the choice to chance (random side).

FOG OF WAR

If this is activated, you won't see the entire board, only your own pieces (including Pawns), and squares to which these pieces can move. The King can move to a square that's being attacked and he can also be captured on the opponent's next turn. So plan your King's next move carefully! The piece that has just captured an opponent's piece or a piece that checks the King takes the form of a "ghost".

HEAD-TO-HEAD

Choose this option to start a local multiplayer game and play against a friend on the same PC. The next screen allows you to predefine basic settings. In addition to a LAN game you can also play in the Slasher mode, can choose more placement options and set a timer.

OPTIONS

This menu item brings you to the general settings screen. You can access this screen at any time during an ongoing game. You can make the following settings:

VIDEO

Here you can specify several graphic options before you start playing. If the game's running too slowly, we recommend that you first disable advanced graphics settings like Antialiasing, Shader quality and Shadow quality - they put very high demands on your hardware.

SCREEN RESOLUTION: Choose the best screen resolution for your graphics card.

ASPECT RATIO: Set the aspect ratio of your screen and choose between "Widescreen" and "Standard" (4:3).

GRAPHICAL DETAIL: Here you can make general quality settings to match your graphic card's capabilities of your computer. If your computer fulfils only the minimum system requirements, choose "Minimum" or "Low". If your PC fulfils or exceeds the recommended system requirements, choose "High".

GAMMA / BRIGHTNESS / CONTRAST: These settings can be made in several stages - they allow you to customize the visual experience of the game.

VSYNC: This activates Vertical Synchronization - it will improve the visual quality, but it requires a better class of hardware.

ADVANCED VIDEO SETTINGS: Here you can make advanced graphic quality settings. By adjusting options of ANTI-ALIASING, ANISOTROPIC FILTERING, SHADER QUALITY, SHADOW QUALITY, HEAT DISTORTION EFFECT or SOFT PARTICLES you achieve a gaming experience full of effects or improve the performance of "**Battle vs. Chess**".

AUDIO

The following settings can be made in stages:

MASTER VOLUME

MUSIC VOLUME

SFX VOLUME

CONTROLS

GAMEPADSETTINGS:

VIBRATION: Turn the vibration on/off if you're using a Xbox 360 Controller for Windows.

INVERT Y-AXIS: Invert the Y-Axis of your gamepad (camera control).

MOUSE SETTINGS:

INVERT CAMERA: Invert the camera control of your mouse.

GAMEPAD:

Display the layout of the Xbox 360 Controller for Windows for the classic mode and the battle modes.

KEYBOARD:

View the keyboard controls for the classic mode and the battle modes.

GAME

OPENING BOOK:

Enables book hints in Classic Mode that will work for a few starting moves.

CAMERA TOGGLE

Enables camera rotation in Head-to-Head matches.

CHESS MODELS:

Here you can setup models for chess figures.

LANGUAGE

Here you can change the current game language (voices and text).

PROFILE

With Games for Windows – LIVE you can build your profile, play online, chat with friends and get new downloadable content for “**Battle vs. Chess**”.

CREDITS

Here you'll find a list of all the guys and gals who have participated in the making of “**Battle vs. Chess**”.

QUIT GAME

This menu item exits the current “Battle vs. Chess” game and returns you to the Start screen.



MODES OF PLAY



CLASSIC GAME

Jump right into the action with a classic game of “**Battle vs. Chess**” and predefine basic settings to adjust the game to your personal preferences -

PLACEMENT

▶ Classic

▶ Randomized – both sides’ major pieces are placed randomly.

▶ Tactic – you can select the positions of your pieces – your AI opponent has a number of preset starting positions.

- ▶ **Madness** - Both players have random positions of all the pieces. An exception made for pawns that may not start on the opposing rank. Also the checkmate position will not be generated.
- ▶ **Recruit** - Each player gets random number and type of pieces, according to their value for the overall value of 39 points (Queen - 9 points, Rook - 5, Bishop - 3, Knight - 3, Pawn - 1, King has no value and is always present).
- ▶ **Madness & Recruit** - Both Madness and Recruit modes are active:
Utter Madness!

GAME SIDE

Play either with the forces of Order (White) or Chaos (Black).

DIFFICULTY

Choose from 10 levels of difficulty to match the AI to your own playing skills.

Press **"START GAME"** to get to the level selection screen and choose one of these 6 boards: Battlefield, Lava Bridge, Hellgate, Angel Road, Sanctuary and the Classic Board.

TUTORIAL

The tutorial mode explains everything you need to know about chess in a series of lessons from general rules to strategic tips for each piece and specific situations which occur during a game.

The tutorial consists of 9 chess lessons which may prove useful not only for complete beginners but also for advanced players, who can refresh their memories on some special features of the "game of games" like Castling or En Passant.

CAMPAIGN

The campaign mode of **"Battle vs. Chess"** gives you the choice between two different campaigns for either Order (White) or Chaos (Black).

A campaign consists of a set of 15 missions played consecutively on different boards. A mission is a chess game with certain predefined rules and starting positions, which demand new tactics in each mission. When you complete a mission, the next one is unlocked and you can continue with your campaign.

During the first few missions you'll have the advantage over the AI, but the difficulty level increases as the campaign progresses. ☺ The final missions are played with a complete set of pieces and a very strong opponent. And new gameplay elements like time limits, control points and the fog of war are introduced as well, so you might just have to change your game strategy!

Note that the campaigns of Order and Chaos differ from one another and feature a unique set of missions.

MINIGAMES

CHALLENGES ➔ TREASURE HUNT

Magic crystals in various colors are located on the chessboard. Your task is to carry out a forking attack on the crystals, hitting several of the same color at the same time. When you hit crystals, they disappear from the board, giving you points. The more crystals you collect, the more points you'll get.

Several forking attacks on different crystals within one round will be rewarded with a combo-bonus. When a move has been made, new crystals will appear on the board. The objective is to get a specified number of points before your moves run out. There are 20 levels and three difficulty levels to choose from. The pieces you start will change from level to level.

ONE-TIMERS

In this special puzzle mode, your task is to find the right move in only one turn. You may solve puzzles one after another until the timer (2 minutes) runs out.

Correct moves earn you bonus time and a new puzzle will start. Incorrect moves shorten the timer. Try to solve as many puzzles as possible before the timer runs out.

You can choose from 2 "One-Timers":

EXECUTION: Find the White move that captures the unprotected Black piece in one turn.

MENACE: Find the White move that Checks the Black King in one turn.

STANDARD PUZZLES

In this puzzle mode, you're confronted with several predefined chess situations that have to be solved within a strictly limited number of turns. Your goal is to keep checking the enemy King.

HARD PUZZLES

These are very tricky chess puzzles, based on original concepts by professional authors. You have to solve them within a limited number of turns. They offer a true challenge, even for the most experienced Grandmasters among you!

BATTLEGROUND

SLASHER

The "Slasher" mode turns the chess board into a battle arena, where both armies clash in an action-packed duel.

You can move your main pieces across the board like in a third person action game, using several basic strikes and special attacks to defeat the enemy piece. The AI controls the remaining pieces. The way an army is generated (the number and value of pieces) depends on the value of the main piece and its current health points level (HP). For example, a Queen with a full HP bar will fight alongside a much stronger army than a wounded Bishop. However, the army's detailed configuration is determined randomly. And keep in mind that the attacking piece gets a 50% bonus!



Generally all battle modes stay true to the basic principles of chess, so that a fight between two pieces only determines the execution of a move, never the outcome of the fight. For example, a Bishop who has lost against a Pawn doesn't have to leave the field – he only has to move back to his previous position.

HOW TO PLAY

The goal is to destroy all enemies. The player's piece can move, perform an attack, block or dodge. When a piece metes out damage, its Rage bar fills up. When this bar is full, you can execute a strong attack that ignores an enemy block and can't be stopped.

When a piece kills an enemy, its own HP recovers by a small amount – but the HP recovered in battle mode doesn't carry over to the chess mode - so the piece may not end the battle with more HP than it had at the start.

The movement of the pieces is controlled by the cursor arrows or WASD. You can execute a fast attack by pressing Enter or the LMB and, when the Rage bar is full, a strong attack by pressing Ctrl or the RMB. You can also block an enemy attack by pressing Shift, and pressing Space enables your piece to dodge an attack. If you happen to move your piece at the same time, the dodge move will be executed in the corresponding direction.

DUEL

In contrast to the “Slasher” mode, you experience a “Duel” between two pieces in a side-view perspective, reminiscent of hand-to-hand fighting games or beat-em-up. You launch the attacks via a “Quicktime Event”, like a minigame that demands good reactions and timing. If you succeed in hitting the right buttons at the right time, the piece will execute a strike at the enemy. There are 2 kinds of strikes in this mode - a ‘Simple’ strike is made on the combatant who misses the button. The rage bar will fill with each precise press of the button and be depleted if you miss the button or perform a strong attack.

The attacker has a full rage bar when combat starts.

HOW TO PLAY

The piece of the player who is better at pressing the right button sequence executes an attack. If both players react equally... Well, another round of buttons will appear on the screen – but this time the player reactions must be faster.

As in the Slasher mode, the Rage bar will fill with each precise button hit and be depleted if you miss the button. When the Rage bar is full, you can perform a strong attack, which deals double damage. The attacker has a full Rage bar at the beginning of the combat. Each successful hit depletes your enemy piece’s HP bar. This process is repeated until one of the pieces loses its entire HP.

Your piece moves and attacks automatically in this mode. All you have to do is press the displayed WASD keys in time.





THE FIRST MOVES

Before you start playing, remember that skill comes with practice. So be patient – you will get better each time you play. If you're a beginner, here are some tricks that could prove useful for you.

1. At the beginning of the match, you should move every piece preferably once to extend their field of range.
2. To prevent your opponent from attacking, develop your chessmen and use your Pawns sparsely. For example, a good move at the beginning is Pawns to E4/D4 if you're white and E5/D5 if you're black.
3. Get the King to relative safety as soon as possible – this will prevent an easy enemy attack in the middle of the board. Castling is good here - it switches the positions of your King and a Rook in one move.
4. "A Knight at the board's edges brings pain and shame." This is an old proverb in chess and it still holds true. At the board edge, your Knights' field of action is very limited. For example, on b1 there are only 2 available squares for him to move to, but on C3 there are 5.
5. Besides the King, the Queen is the most important figure. So don't put her into the fray too early – advance with your other chess pieces.
6. Study any chess moves you can find in books and in the Internet. There is a huge range of moves for every imaginable game situation. The opening move "Scholar's Mate" is highly recommended for beginners. The classic move order is 1.Pe4 e5 2.Qh5 Nc6 3.Bc4 Nf6 4.Qxf7#.* It is based on the strategy of the Queen and Bishop combining in an attack on F7 (or F2 if you're Black). This is no guarantee of success, of course - but it might just do the trick in an online match against another beginner.

THE KINGS

At the beginning of a game you should try to castle. This will get your King to safety in the corner of the board AND gets your Rook closer to the center of the field, where it has a greater attack range. However, it's usually only in the endgame that his Majesty will take a more active part in the game - and it's then that he can go on the offensive! GO KING GO!

THE QUEENS

Advance carefully with your Queen, because an early attack using her alone, or lightly supported by other pieces can be easily thwarted - and you risk losing your most powerful piece if your opponent's clever enough to turn defense into attack! The Queen is at her deadliest when there are several open areas on the board - this is the ideal situation for her, since she can easily capture undefended pieces. Her long range moves and flexibility are also great for executing forking attacks (which means threatening two enemy pieces at once).

THE BISHOPS

Remember that in an open endgame, two Bishops can be of great value thanks to their ability to cover both wings of the board simultaneously. These holy men can really pose a long-term threat to your enemy. At the beginning or in the middle of a game, however, the Bishop's movements may be considerably restricted by enemy Pawns or even your own Pawns - so this is a huge disadvantage when you compare the Bishop to a Knight, who can jump over them. To get around this problem, try to place your Pawns on squares of the color that the Bishops cannot move to - this will give at least one of your Bishops some free squares to attack.

THE KNIGHTS

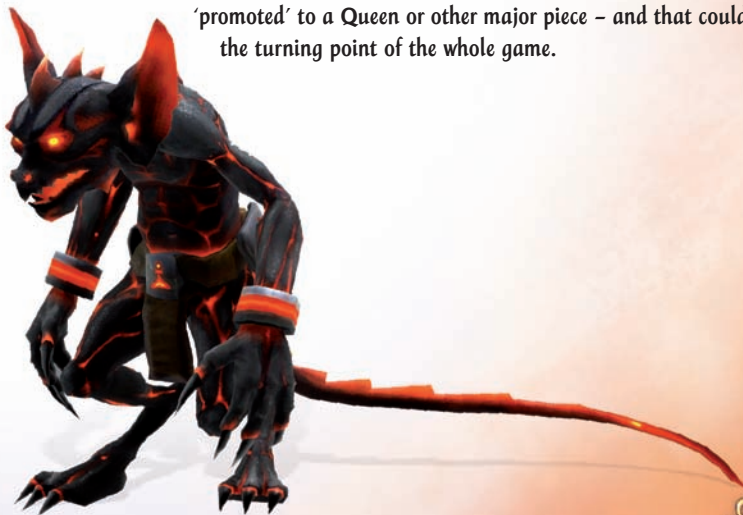
Always try to get your Knights to the center of the board (in other words, give those horses some free rein ☺) so you can tap their full potential. At the edges of the board, your Knight's movement is considerably more limited. The Knight possesses the unique ability to attack any other piece without risking a counter-attack from the same piece. This makes him ideal for executing a forking attack, threatening two pieces at the same time. Search for a weak spot in the enemy's Pawn line, then move your Knight to a square that can't be attacked by an enemy Pawn - Ahhh, first the fork, then the knife... to the enemy's heart... cool! ☺

THE ROOKS

Just like the Bishop, the Rook needs space to take advantage of his huge range. So this piece is most effective towards the endgame, where it can move unobstructed by other pieces like Pawns, and threaten lots of squares. At the start of a game, you should always castle to bring the isolated Rook in the corner into the center of your first rank. Then clear the file (the vertical column) in front of your Rook by getting your own pieces off these squares, allowing him to control every square of the whole file. Later in the game, try to advance with both Rooks, because one of your Rooks on the seventh rank is a very powerful weapon – indeed... it can threaten the enemy King and even force a checkmate and victory.

THE PAWNS

Be very careful how you position and organize your Pawns. Always remember that in contrast to other pieces (the positions of which you can easily change), the Pawn has a hard time moving to a more favorable position. Your main goal should be to prevent a Pawn from becoming isolated. So start creating a closed defense line as soon as possible. Keep the Pawns close together, placed in adjacent files, where they can protect and support one another and other pieces of yours as well. During the middle game and endgame when the board is more open, try to advance with your Pawns... but carefully! Keep an eye on possible weak spots in your Pawn line and reinforce them using other pieces. If you do this right, one (or more) of your Pawns might even reach the opposite side of the board and can be 'promoted' to a Queen or other major piece – and that could be the turning point of the whole game.





Spiele Sie kostenlos online! Mit Games for Windows-LIVE können Sie ein Profil erstellen, online spielen, mit Freunden chatten, die Spiele und Aktivitäten Ihrer Freunde sehen und Spielerfolge für alle Games for Windows-LIVE-Spiele nachverfolgen. Darüber hinaus können Sie Spiel-Inhalte vom Games for Windows-LIVE Marktplatz herunterladen. Gehen Sie online und werden Sie Teil der PC-Spiele-Revolution!

Verbinden mit LIVE

Um eine Verbindung zu Games for Windows-LIVE herzustellen, brauchen Sie eine Hochgeschwindigkeits-Internetverbindung und einen Gamertag. Wenn Sie schon über einen Gamertag verfügen, haben Sie alles Nötige, um eine Verbindung mit Games for Windows-LIVE herzustellen. Wenn Sie noch keinen haben, können Sie kostenlos einen bekommen. Weitere Informationen, auch zur Verfügbarkeit von Games for Windows-LIVE in Ihrer Region, erhalten Sie auf www.gamesforwindows.com/live.

Jugendschutz

Die Jugendschutzeinstellungen (Vista und Windows 7) ermöglichen es Eltern und Sorgeberechtigten, den Zugang zu entsprechend eingestuften Spielen und die Spielzeit zu beschränken. Der Jugendschutz bei Games for Windows-LIVE ermöglicht es Eltern und Sorgeberechtigten zu entscheiden, mit wem und auf welche Weise ihre Familie mit anderen online über den LIVE-Dienst kommuniziert. Mehr Informationen können Sie unter www.gamesforwindows.com/live/familysettings finden.



STEUERUNG



	Cursor bewegen		Zug rückgängig machen
	Figur wechseln		Vorige Seite
	Abbrechen		KI-Vorschläge/Nächste Seite
/	Auswahl/Ziehen		Pausenmenü
	Hilfe		Steuerung anzeigen
/	Kamera drehen		Beschleunigen
/	Ein/Auszoomen		Figurenanzeige ändern

INSTALLATION

Legen Sie zunächst den Datenträger in das dafür vorgesehene Laufwerk. Sollte die Autorun-Funktion Ihres Laufwerkes aktiviert sein, wird die Installation automatisch initiiert. Sollte die Autorun-Funktion des Laufwerkes deaktiviert sein, öffnen Sie den Arbeitsplatz auf Ihrem Windows-Desktop und wählen Sie das entsprechende Laufwerk aus. Ein Doppelklick auf die Datei „Setupgame.exe“ führt dann die Installation manuell aus. Folgen Sie anschließend einfach den Bildschirmanweisungen. Die Installation erfordert mindestens 1 GB freie Festplattenkapazität.

Nach erfolgreicher Installation können Sie **"Battle vs. Chess"** über das Desktop-Symbol oder das Quicklaunch-Symbol in der Taskleiste starten. Alternativ öffnen Sie das Programm über die Startmenü-Verknüpfung. Klicken Sie hierfür auf: Start- Programme – Zuxxez – Battle vs. Chess. Falls Sie über Windows Vista oder Windows 7 verfügen, können Sie den Spiele Explorer zum Spielstart nutzen.

DEINSTALLATION

Um **"Battle vs. Chess"** von Ihrem System zu entfernen, klicken Sie auf den „Start“-Button, und anschließend auf Einstellungen – Systemsteuerung – Software (XP) / Programme und Einstellungen (Vista/7). Wählen Sie **"Battle vs. Chess"** an und klicken Sie auf „Entfernen“ (XP) / „Deinstallieren“ (Vista/7), um das Spiel von Ihrer Festplatte zu löschen.

SERIENNUMMER

Beim ersten Spielstart werden Sie aufgefordert, Ihre Seriennummer einzugeben. Die Eingabe der 16-stelligen Seriennummer ist zwingend erforderlich. Ihre persönliche Seriennummer ist unter dem Datenträger auf einem Sticker abgedruckt. Bitte geben Sie die Nummer fortlaufend ein. Groß- und Kleinschreibung spielen hierbei keine Rolle. Ist die Nummer akzeptiert worden, wird sie erst wieder bei einer Neuinstallation benötigt.

AKTIVIERUNG

Damit Sie **"Battle vs. Chess"** in vollem Umfang spielen können, ist eine zusätzliche Aktivierung erforderlich. Hierfür gibt es zwei Möglichkeiten: **DIE AKTIVIERUNG ÜBER INTERNET** Wir empfehlen diese Variante, da diese am schnellsten durchzuführen ist. Wenn Sie die Software nach dem Programmstart und der Eingabe der Seriennummer auffordert, das Produkt zu aktivieren, klicken Sie einfach auf "Aktivieren". Das Programm stellt nun die Verbindung zum Aktivierungsserver her und führt die Aktivierung selbständig innerhalb weniger Sekunden durch. Eine bestehende Internetverbindung ist hierfür Voraussetzung. **TELEFONISCHE AKTIVIERUNG** Falls Sie nicht über einen Internet-Zugang verfügen, können Sie die Aktivierung auch telefonisch durchführen. Wählen Sie hierzu die "Aktivierung via Telefon" aus. Daraufhin wird Ihnen ein 16-stelliger Aktivierungscode angezeigt. Bitte rufen Sie die untenstehende Nummer(n) an und halten Sie Ihren Aktivierungscode bereit.

Deutschland: 01805-ZUXXEZ (989939)

Aus dem Ausland: 49(0)721-91510500

HINWEIS: Diese Hotline ist nur für Produktaktivierungen zuständig. Bei Technik- oder Inhaltsfragen zum Spiel wenden Sie sich bitte an den technischen Support.

REGISTRIERUNG

Die Registrierung ist freiwillig und bietet einige entscheidende Vorteile. Als registrierter Nutzer erhalten Sie Zugang zu verschiedenen Extramaterialien. Weiterhin werden Sie auf Wunsch über sämtliche Produktaktualisierungen und Neuerungen per E-Mail informiert. Hierzu benötigen Sie eine Internetverbindung sowie eine gültige E-Mail Adresse.

SPIELBEGINN

Der direkte Weg aufs Schachbrett führt über den Untermenüpunkt „**Klassische Partie**“. Wählen Sie im Hauptmenü erst „**Einzelspieler**“ und anschließend „**Klassische Partie**“, um zu den Spieleinstellungen zu gelangen. Hier können einige grundlegende Parameter festgelegt werden. Über „Spiel beginnen“ werden Sie zur Level-Auswahl weitergeleitet. Nachdem Sie sich für ein Schachbrett Ihrer Wahl entschieden haben, beginnt die Partie.

Sollten Sie noch nie Schach gespielt oder einfach ein paar Regeln vergessen haben, empfehlen wir Ihnen, zunächst mit dem Tutorial anzufangen – einer unterhaltsamen und informativen Einführung in die Welt des Schachs!

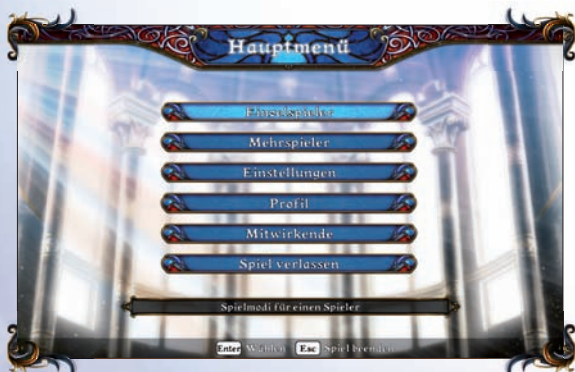
HAUPTMENÜ

Die Navigation durchs Hauptmenü funktioniert auf gewohnte Weise. Sie können also die Maus oder die Pfeiltasten dazu benutzen, verschiedene Menüpunkte anzu-
steuern. Drücken Sie die LMT oder Enter, um einen Menüpunkt auszuwählen.

Änderungen innerhalb der Menüs können erneut mit der LMT oder Enter bestätigt werden. Drücken Sie Esc, um zum vorherigen Bildschirm zurückzukehren.

EINZELSPIELER

In diesem Untermenü, haben Sie die Möglichkeit, zwischen verschiedenen Spielmodi zu wählen:



KLASSISCHE PARTIE

Sie sind durchaus mit Schach vertraut, kennen schon alle Regeln und können auf eine Geschichte oder komplexere Varianten verzichten? Dann geht's hier ohne große Umschweife zu einer klassischen Schachpartie.

TUTORIAL

Sie sind ein absoluter Schachneuling oder wollen ein paar Regeln auffrischen? Dann sollten Sie einen Blick auf die 9 ebenso lehrreichen wie unterhaltsamen Schachlektionen werfen!

KAMPAGNE

Sie suchen nach einer richtigen Herausforderung und einer großen Bandbreite an Varianten und Sonderregeln, verpackt in eine spannende Geschichte?

Dann sollten Sie sich daran versuchen, die Armeen der Ordnung und des Chaos in 15 abwechslungsreichen Mission zum Sieg zu führen.

MINISPIELE

Sind sie womöglich ein wenig gelangweilt von klassischem Schach? Dann können Sie sich an unzähligen Puzzles und Minispielen mit kniffligen Startpositionen oder komplexen Schach-Puzzles versuchen.

BATTLEGROUND

Oder wie wär's damit, Schach von einer völlig neuen Seite kennenzulernen? Dann sollten Sie sich auf die Battlegrounds begeben, die direkte Kontrolle über Ihre Figuren übernehmen und selbst in die Schlacht ziehen! Drei verschiedene Modi verwandeln das Schachbrett in einer Kampfarena, wo sich die Schacharmeen in aufregenden Duellen messen.

Nachdem Sie sich für einen der Spielmodi entschieden haben, gelangen Sie zum nächsten Bildschirm, wo Sie weitere Einstellungen vornehmen können, bevor es aufs Schachbrett geht. Kapitel 6 hält zusätzliche Informationen zu den verschiedenen Spielmodi bereit!

MULTIPLAYER

In **"Battle vs. Chess"** stehen Ihnen grundsätzlich drei Möglichkeiten zur Verfügung, um Ihre Fähigkeiten als Schachstrategie gegen einen Freund (oder Feind!) in einer der zahlreichen Mehrspielervarianten auf die Probe zu stellen:

Games for Windows – LIVE

Um sich bei LIVE anzumelden und eine Partie **"Battle vs. Chess"** gegen Spieler aus aller Welt zu spielen, wählen Sie diese Option. Spielresultate werden dabei immer automatisch in der LIVE Bestenliste registriert.

LAN

Wählen Sie diese Option, um ganz ohne Erfolgsdruck eine ungelistete Partie gegen einen Gegner Ihrer Wahl über eine LAN-Verbindung zu spielen.

SCHNELLES SPIEL: Ein Spiel finden und umgehend starten.

SPIEL EINRICHTEN: Erstellen Sie ein Spiel nach eigenen Vorgaben.

BENUTZERDEFINIERTES SPIEL: Suchen Sie nach einem Spiel mit benutzerdefinierten Vorgaben.

Ganz egal für welche Variante Sie sich entscheiden, können Sie im nächsten Menü diverse Einstellungen vornehmen:

MODI

KLASSISCH

RESERVE: Geschlagene Figuren wechseln die Seite und können als Verstärkung auf ein beliebiges, freies Feld gesetzt werden. Ein derartiges Reservemanöver zählt allerdings als separater Zug.

SUIZID: In diesem aufregenden Modus steht die Schachwelt auf dem Kopf! Schlagen ist Pflicht und das Ziel besteht darin, alle Figuren zu verlieren.

DOUBLE: Dieser Modus basiert auf der "Marseillais"-Variante, bei der jeder Spieler 2 Züge pro Runde vornehmen kann.

DUELL: Werfen Sie einen Blick auf Kapitel 6, um detaillierte Informationen zu den Battlegrounds-Varianten zu erhalten!

AUFSTELLUNG

Dieses Menü legt fest, wie die Figuren auf dem Schachbrett aufgestellt werden.

KLASSISCH

ZUFÄLLIG: Die Figuren beider Seiten werden zufällig auf dem Brett platziert.

SEITE

Befehligen Sie entweder die Armeen der Ordnung (Weiß) oder des Chaos (Schwarz) – oder überlassen Sie diese Wahl dem Zufall.

NEBEL DES KRIEGES

In diesem Modus sehen Sie nicht das gesamte Schachbrett, sondern nur die Felder, die von Ihren Figuren besetzt sind, oder Felder, auf die eine Figur ziehen kann. Es ist durchaus möglich, dass sich der König unvorsichtigerweise durch einen Zug auf ein verdecktes Feld in eine Schach- oder gar Schachmattsituation begibt. Königszüge sollten also entsprechend gut überdacht werden. Figuren, die aus dem Nebel heraus eine andere Figur geschlagen haben, oder den König bedrohen, werden als "Geist" angezeigt.

HEAD-TO-HEAD

Wählen Sie diese Option, um eine lokale Mehrspielerpartie zu starten und gegen einen Freund auf der selben Konsole zu spielen. Im nächsten Bildschirm können Sie die üblichen Grundeinstellungen vornehmen. Zusätzlich zu LIVE oder LAN-Spielen können Sie hier auch im Slasher-Modus gegeneinander antreten, können mehr Aufstellungsvarianten wählen sowie den Timer-Modus bzw. das Zeitlimit einstellen.

EINSTELLUNGEN

Dieser Menüpunkt führt Sie zu den Spieleinstellungen. Sie können den Optionsbildschirm auch jederzeit während einer laufenden Partie aufrufen.

Folgende Einstellungen sind möglich:

GRAFIK

Hier haben Sie die Möglichkeit, diverse Grafikeinstellungen vorzunehmen, bevor Sie sich aufs Schachbrett begeben. Sollte das Spiel zu langsam laufen, empfehlen wir, zuerst **fortgeschrittene Optionen** zu verringern oder vollständig zu deaktivieren, da diese die höchsten Hardwareanforderungen stellen.

BILDSCHIRMAUFLÖSUNG: Wählen Sie die beste Auflösung für Ihre Grafikkarte bzw. Ihren Bildschirm.

BILDFORMAT: Hier können Sie das Format der Darstellung verändern und zwischen „Breitbild“ und „Standard“ (4:3) wählen.

GRAFIKQUALITÄT: Hier stellen Sie die Grafikqualität in Abhängigkeit von den Möglichkeiten Ihrer Grafikkarte ein. Falls Ihr Computer nur den minimalen Systemanforderungen genügt, wählen Sie „niedrig“ oder „mittel“. Falls Ihr PC den empfohlenen Systemanforderungen entspricht bzw. diese übertrifft, wählen Sie „hoch“.

GAMMAWERT / HELLIGKEIT / KONTRAST: Diese Optionen können in mehreren Stufen verändert werden und ermöglichen Ihnen, die optische Qualität des Spiels zu individualisieren.

VSYNC: Hier können Sie die Vertikale Synchronisation aktivieren. Dies verbessert die optische Qualität, stellt aber auch höhere Ansprüche an Ihre Hardware.

FORTGESCHRITTENE OPTIONEN: Hier finden Sie die Einstellungen für ANTI-ALIASING, ANISOTROPISCHER FILTER, SHADER-QUALITÄT, SCHATTEN-QUALITÄT, HITZESCHLEIEREFFEKT und SOFT PARTIKEL. Mit diesen können Sie **„Battle vs. Chess“** mit effektvoller Grafik genießen oder die Performance verbessern.

AUDIO

Folgende Einstellungen sind stufenweise regelbar:

GESAMTLAUTSTÄRKE

MUSIKLAUTSTÄRKE

SFX-LAUTSTÄRKE

STEUERUNG

GAMEPAD EINSTELLUNGEN

Hier können Sie die VIBRATION des Controllers aktivieren oder die Y-ACHSE UMKEHREN, um die Kameraführung anzupassen.



MAUS:

Y-ACHSE UMKEHREN: Hier können Sie die Y-Achse Ihrer Maus invertieren und so die Kameraführung Ihren Vorlieben anpassen.

GAMEPAD:

Hier können Sie die Belegung Ihres Xbox 360 Controllers anzeigen lassen.

TASTATUR:

Hier können Sie einen Blick auf die Tastenbelegung werfen.

SPIEL

SCHACHERÖFFNUNGEN:

Hier können Sie Tipps zu Schacheröffnungen aktivieren.

KAMERA UMSCHALTEN

Hier können Sie die Kamera-Rotation in Head-to-Head Partien aktivieren.

SCHACHFIGUREN:

Hier können Sie zwischen animierten, klassischen und Symbolfiguren wählen.

SPRACHE

Hier haben Sie die Möglichkeit, die im Spiel verwendete Sprache (Sprachausgabe und Text) zu ändern.

PROFIL

Mit Games for Windows – LIVE können Sie Ihr Profil verwalten, online spielen, mit Freunden chatten und Inhalte für **“Battle vs. Chess”** herunterladen.

MITWIRKENDE

Hier finden Sie eine Liste aller Beteiligten, die an der **“Battle vs. Chess”** mitgewirkt haben.

SPIEL BEENDEN

Hiermit beenden Sie die laufende Partie von **“Battle vs. Chess”**.



SPIELMODI



KLASSISCHE PARTIE

Hier geht es nach einigen Grundeinstellungen ohne große Umschweife direkt aufs Schachbrett! -

AUFSTELLUNG

- ▶ **Klassisch**
- ▶ **Zufällig** – die Figuren beider Seiten werden zufällig auf dem Brett platziert.

- ▶ **Taktisch** – Sie bestimmen die Aufstellung Ihrer Figuren, während der KI-Gegner eine Anzahl vordefinierter Startpositionen hat.
- ▶ **Wahnsinn** - Beide Seiten werden absolut zufällig aufgestellt. Somit kann jede Figur auf jedem Feld des Bretts platziert werden. Eine Ausnahme bilden nur die Bauern, die nicht auf der entgegengesetzten Seite des Bretts beginnen können, um automatische Umwandlungen zu verhindern. Auch Schachsituationen werden bei der Aufstellung vermieden.
- ▶ **Rekrut** - Jeder Spieler erhält maximal 16 Figuren, deren genaue Zusammensetzung bezüglich Art und Anzahl, sich aus der Wertigkeit der Figuren ergibt. Zu vergeben sind insgesamt 39 Punkte, die sich wie folgt verteilen: Dame: 9, Turm: 5, Läufer: 3, Springer: 3, Bauer: 1. Der König hat keine Wertigkeit und ist immer anwesend.
- ▶ **Rekrut des Wahnsinns** - Sowohl die Aufstellungsvarianten Wahnsinn und Rekrut sind aktiv.

SEITE

Spielen Sie auf der Seite der Ordnung (Weiß) oder des Chaos (Schwarz).

SCHWIERIGKEIT

Wählen Sie aus 10 Schwierigkeitsstufen, um die KI Ihren Schachfähigkeiten anzupassen.

Drücken Sie **“SPIEL BEGINNEN”** um zur Auswahl an Spielfeldern zu gelangen. Dort entscheiden Sie sich für eines von sechs Schachbrettern: Schicksalsfeld, Lavabrücke, Höllentor, Straße der Engel, Heiligtum oder das Klassische Schachbrett.

TUTORIAL

Das Tutorial besteht aus insgesamt 9 interaktiven Schachlektionen, die sich nicht nur für blutige Anfänger eignen, sondern auch fortgeschrittenen Spielern bei der Auffrischung einiger Besonderheiten helfen können. Von allgemeinen Regeln über strategische Tipps zu jeder Figur bis hin zu speziellen Sonderregeln wie der Rochade und En Passant wird Ihnen alles an die Hand gegeben, was Sie über das „Spiel der Spiele“ wissen müssen.

KAMPAGNE

Dieser Modus von **“Battle vs. Chess”** bietet Ihnen zwei aufregende Kampagnen auf der Seite der Ordnung (Weiß) oder des Chaos (Schwarz).

Eine Kampagne besteht aus 15 Missionen, die aufeinanderfolgend auf verschiedenen Spielfeldern gespielt werden.

Unter einer Mission ist eine Partie Schach mit wechselnden, vordefinierten Regeln und Startpositionen zu verstehen, die jedes Mal neue, taktische Herausforderungen stellt. Ist eine Mission gemeistert, wird die nächste freigeschaltet und Sie können direkt mit der Kampagne fortfahren.

Während der ersten Missionen haben Sie meist einen gewissen Vorteil gegenüber der KI, aber seien Sie gewarnt: Der Schwierigkeitsgrad zieht mit weiterem Kampagnenverlauf gehörig an! Finale Missionen werden mit dem vollständigen Figuresatz und einem KI-Gegner auf höchster Stufe gespielt. Beachten Sie auch, dass immer wieder neue Spielelemente wie Zeitlimits, Kontrollpunkte oder Nebel des Krieges eingeführt werden – und Sie natürlich dementsprechend kontinuierlich Ihre Strategie anpassen müssen!

Die beiden Kampagnen der Ordnung und des Chaos unterscheiden sich von einander und enthalten jeweils eine Reihe einzigartiger, abwechslungsreicher Missionen.

MINISPIELE

HERAUSFORDERUNG ➔ TREASURE HUNT

Auf dem Schachbrett befinden sich magische Kristalle verschiedener Färbung. Die Aufgabe besteht darin, einen Gabelangriff auf die Kristalle durchzuführen, um so mehrere Kristalle gleichzeitig zu „schlagen“. Getroffene Kristalle verschwinden vom Brett und bringen dem Spieler Punkte. Je mehr Kristalle auf einmal gesammelt werden, desto höher ist die erbeutete Punktzahl.

Mehrere Gabelungen verschiedener Kristalle innerhalb einer Runde werden mit einem Combo-Bonus belohnt. Nach Abschluss eines Zuges erscheinen automatisch neue Kristalle auf dem Spielfeld. Das Ziel besteht darin, innerhalb eines Zuglimits die bestimmte, vorgegebene Punktzahl zu erreichen.

Zur Auswahl stehen 20 Levels. Die Startfiguren des Spielers ändern sich von Level zu Level.

ONE-TIMERS

In diesem Puzzle-Modus der besonderen Art besteht Ihre Aufgabe darin, in nur einer Runde den richtigen Zug zu finden. Versuchen Sie, so viele One-Timer wie möglich zu lösen, bevor die Zeit abgelaufen ist (2 Minuten).

Ein falscher Zug verringert das Zeitlimit, während ein korrekter Zug Bonuszeit bringt und das nächste Puzzle startet. Ihnen stehen zwei "One-Timers" zur Auswahl:

HINRICHTUNG: Finden Sie den Weißen Zug, der die ungedeckte Schwarze Figur in einem Zug schlägt.

BEDROHUNG: Finden Sie den Weißen Zug, der den Schwarzen König in einem Zug Schach setzt.

STANDARD PUZZLES

Hier finden Sie Schachpuzzles für Tüftler und Denksportler, die in einer begrenzten Anzahl von Zügen gelöst werden müssen. Dabei ist es Ihr Ziel, den gegnerischen König ins Schach zu setzen.

SCHWERE PUZZLES

Diese besonders kniffligen Schachaufgaben mit begrenztem Zuglimit sind nur etwas für wahre Meister des logischen Rätsels!

BATTLEGROUNDS

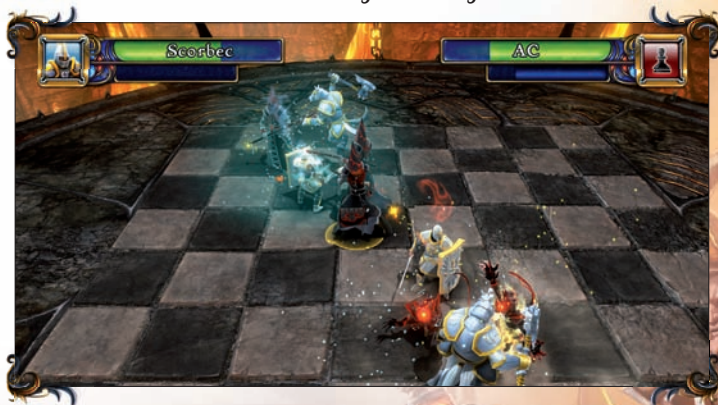
SLASHER

Der Slasher-Modus verwandelt das Schachbrett in eine Kampfarena, in der die beiden Armeen in einer nervenaufreibenden Schlacht aufeinander treffen!

Sie steuern dabei Ihre eigene Figur wie in einem 3rd-Person-Actionspiel über das Brett und können unterschiedliche Grundschräge aber auch starke Spezialattacken auslösen.

Die KI kontrolliert dabei automatisch die restlichen Figuren. Die Zusammenstellung einer „Slasher-Armee“ (Anzahl und Stärke der Figuren) hängt von der Wertigkeit der Hauptfigur und deren aktueller Lebensenergie ab. So wird eine Dame mit voller Lebensenergie an der Seite einer weitaus stärkeren Armee kämpfen, als etwa ein bereits angeschlagener Läufer.

Auf welche Figuren die verfügbaren „Armeepunkte“ allerdings verteilt werden, ist zufallsbestimmt. Zudem erhält die angreifende Figur einen Bonus von 50%!



Bei allen actionfreudigen Innovationen bleibt jedoch selbst der Slasher-Modus den grundlegenden Schachprinzipien treu, so dass solche Duelle zweier Armeen nur die Ausführung, nicht aber den Ausgang eines Zuges bestimmen.

Ein Bischof, der gegen einen Bauern den Kürzeren gezogen hat, muss also nicht vom Feld, sondern nur auf seine Ausgangsposition zurück.

STEUERUNG

Das Ziel besteht darin, alle gegnerischen Figuren zu eliminieren. Die Spielerfigur verfügt dabei über verschiedene Kampfaktionen, wie schnelle oder starke Attacken, Blocken sowie Ausweichen und kann frei über das Brett bewegt werden. Verursachter Schaden bringt Ihnen Wut-Punkte ein. Haben Sie genug Wut gesammelt und den entsprechenden Balken aufgeladen, können Sie eine Starke Attacke auslösen, die jeden gegnerischen Block überwindet.

Wenn die Spielerfigur einen Feind ausschaltet, wird die Lebensenergie um eine kleine Menge wiederhergestellt. Dies wirkt sich allerdings nicht auf die Lebensenergie der Figur im Schachmodus aus. Eine Schlacht kann demnach nicht mit mehr Lebensenergie abgeschlossen werden, als sie begonnen wurde.

Sie können Ihre Hauptfigur mit den Pfeiltasten oder WASD über das Schlachtfeld bewegen. Eine Schnelle Attacke wird mit Enter oder der LMT ausgelöst, während Sie – bei gefülltem Wut-Balken – eine Starke Attacke mit Strg oder der RMT ausführen können. Drücken Sie die Umschalttaste, um eine gegnerische Attacke zu blocken oder die Leertaste, um einer Attacke auszuweichen. Wenn Sie Ihre Figur gleichzeitig bewegen, wird diese in die entsprechende Richtung ausweichen.

DUELL

Im Gegensatz zum Slasher-Modus erleben Sie ein Duell zweier Figuren in der Seitenansicht, ähnlich einem Beat 'em up. Dabei lösen Sie die Attacken Ihrer Figur durch ein "Quicktime Event"-Minispiel aus, bei dem Reaktionsschnelle und Zeitgefühl gefragt sind. Wenn Ihnen gelingt, im richtigen Moment die richtigen Tasten zu drücken, wird Ihre Figur dann anschließend automatisch eine Attacke ausführen – andernfalls ist der Gegner am Zug!

STEUERUNG

Beim Drücken der angezeigten Taste muss sich das Symbol – Pfeiltasten oder WASD – auf Höhe des Zielkreises befinden. Der Gegner hat dieselbe Aufgabe. Dabei entscheidet die höhere Präzision über den Gewinner der Duellrunde – und somit die Ausführung der Attacke! Bei Gleichstand wird eine neue Runde des Reaktionsspiels begonnen, wobei die Schwierigkeit stetig zunimmt.

Wie im Slasher-Modus bringt jeder richtige Tastendruck Wut-Punkte, Fehler dagegen Punktabzug. Bei vollem Wut-Balken kann Ihre Figur eine Starke Attacke ausführen und somit doppelten Schaden verursachen. Beachten Sie, dass der Angreifer bereits zu Beginn des Duells über maximale Wut verfügt!

Jede erfolgreiche Runde bzw. die ausgelöste Attacke verringert die Lebensenergie des Gegners. Das Duell währt so lange bis einer der Kontrahenten seine Lebensenergie vollständig verloren hat.



DER ERSTE ZUG

Bevor Sie loslegen, denken Sie stets daran – Übung macht den Meister! Also geben Sie sich eine Chance, spielen Sie mit Geduld und Beharrlichkeit, und Sie werden überrascht sein, wie schnell Sie es schon bald mit stärkeren Gegnern aufnehmen.

1. In der Anfangsphase eines Spiels sollten Sie versuchen, Ihre Figuren in die Mitte des Schachbretts zu ziehen, um deren Reichweite am besten aus zu spielen.
2. Um gegnerische Attacken zu unterbinden, sollten Sie früh mit Ihren Bauern vorrücken. Ein gute Eröffnung wäre beispielsweise, die zentralen Bauern auf e4/d4 (im Falle von Weiß) bzw. auf e5/d5 (im Falle von Schwarz) zu ziehen. So verschaffen Sie gleichzeitig sowohl den Läufern und Damen größere Bewegungsfreiheit.
3. Sie sollten den König so schnell wie möglich in eine besser zu verteidigende Position bringen, um der gegnerischen Offensive das Wind aus den Segeln zu nehmen. Hierfür eignet sich vor allem die Rochade, mit deren Hilfe Sie einen Positionstausch des Königs mit einem der beiden Türme vollführen können – und den König auf diese Weise in eine ideale Eckstellung ziehen.
4. “Springer am Rand, bringt Kummer und Schand!” Diese Schachredensart ist ebenso alt wie zutreffend. Am Rand des Schachbretts ist die Reichweite eines Springers im Vergleich zu einer zentraleren Stellung deutlich limitiert. Von b1 aus beispielsweise kann der Springer nur 2 freie Felder erreichen, während ihm von c3 aus ganze 5 Zugmöglichkeiten offen stehen.
5. Neben dem König ist die Dame die wichtigste Figur des gesamten Spiels. Sie sollten sie also nicht zu früh ins Kampfgetümmel werfen – und so ihren kaum zu ersetzenden Verlust riskieren. Beginnen Sie Ihre Offensive lieber mit den Leichtfiguren wie Springer oder Läufer.

6. Schauen Sie sich Schachzüge und -strategien in Büchern oder im Internet an! Es gibt einen unerschöpflichen Fundus an Zügen für jede nur erdenkliche Spielsituation. Für Anfänger eignet sich insbesondere der Eröffnungszug „Schäfermatt“. Dieses klassische „Überrumpelungsmanöver“ basiert auf dem Grundgedanken, Dame und Läufer in einer Attacke auf f7 (oder f2 im Falle von Schwarz) zu vereinen. Die übliche Zugfolge ist: 1. Be2-e4 2. Dd1-h5 3. Lf1-c4 4. Dh5xf7.

ARMEEN DER ORDNUNG / DES CHAOS

DIE KÖNIGE

Am Anfang eines Spiels sollten Sie versuchen, die Rochade einzusetzen. Dies bringt Ihren König in die relativ sichere Ecke des Spielfelds und gleichzeitig Ihren Turm näher ins Zentrum des Spiels, wo er eine größere Reichweite hat. In der Regel geht der König erst gegen Ende des Spiels in die Offensive und nimmt aktiver am Spielgeschehen teil.

DIE DAMEN

Bewegen Sie die Dame mit Bedacht; ein früher Angriff mit ihr allein oder nur geringer Unterstützung der anderen Figuren, kann leicht vereitelt werden. Und Sie riskieren den Verlust der mächtigsten Figur im Spiel, wenn der Gegner zum Gegenangriff übergeht. Die Dame ist am tödlichsten, wenn das Brett nicht mehr ganz so dicht mit anderen Figuren bevölkert ist und es zahlreiche freie Felder gibt – eine ideale Situation für die Dame, die leichtes Spiel mit ungedeckten Figuren hat. Ihre hohe Reichweite und Flexibilität sind außerdem bestens geeignet, um Gabelangriffe auszuführen bei denen zwei oder mehr feindliche Figuren gleichzeitig bedroht werden.

DIE LÄUFER

Bedenken Sie, dass die Läufer in einem offenen Endspiel, dank ihrer Fähigkeit, beide Flanken des Feldes gleichzeitig abdecken zu können, von großem Wert sein können. Die Läufer werden derart zu einem ständigen Unruheherd und einer sehr unbequemen Langzeitbedrohung für den Gegner. In der Anfangsphase sowie dem Mittelspiel werden die Zugmöglichkeiten eines Läufers jedoch oft erheblich durch gegnerische oder eigene Bauern beeinträchtigt. Das ist ein großer Nachteil gegenüber dem Springer, der Hindernisse einfach überspringen kann.

Um diesem Problem aus dem Weg zu gehen, sollten Sie versuchen Ihre Bauern auf Felder der entgegengesetzten Farbe ihres Läufers zu platzieren. So können Sie zumindest einem Ihrer Läufer einen gewissen Freiraum ermöglichen.

DIE SPRINGER

Versuchen Sie stets, Ihre Springer in der Mitte des Spielfeldes zu positionieren, um ihr volles Potential nutzen zu können. Am Rand oder in der Ecke des Schachbretts sind die Zugmöglichkeiten des Springers erheblich beschränkt. Der Springer besitzt die einzigartige Fähigkeit, jede beliebige Figur (außer dem gegnerischen Springer) bedrohen zu können, ohne mit einem Gegenangriff rechnen zu müssen.

Das prädestiniert ihn für Gabelangriffe, bei denen er zwei oder mehr Figuren gleichzeitig bedrohen kann. Suchen Sie nach Schwachstellen in der Reihe der gegnerischen Bauern und schlagen Sie dann eine ungeschützte Figur. Derart gelangen Sie schnell in die Nähe des gegnerischen Königspaares.

DIE TÜRME

Wie der Läufer braucht der Turm Platz, um seine Reichweite zu nutzen. Er ist somit am effektivsten gegen Ende des Spiels, wenn er ungehindert durch andere Figuren, wie z.B. die Bauern, viele Felder bedrohen kann. Am Anfang eines Spiels ist eine Rochade stets erstrebenswert, um den in der Ecke isolierten Turm in die Mitte der ersten Reihe zu bringen. Gleichzeitig sollte man die Figuren vor dem Turm wegziehen, so dass er die ganze Linie kontrollieren kann. Später sollten Sie dann möglichst mit beiden Türmen vorrücken! Ein Turm in der siebten Reihe ist eine überaus mächtige Waffe, da er den gegnerischen König direkt bedrohen und sogar ein Schachmatt erzwingen kann.

DIE BAUERN

Der Bauer kann im Gegensatz zu den anderen Figuren, die ihre Position schnell verändern können, nur langsam ein vorteilhaftes Feld erreichen. Ihr Hauptziel sollte es sein, zu verhindern, dass ein Bauer isoliert wird. Beginnen Sie also so früh wie möglich damit, eine geschlossene defensive Linie zu formieren. Behalten Sie die Bauern nah beieinander, platziert auf angrenzenden Feldern, wo sie sich gegenseitig ebenso wie andere Figuren decken und unterstützen können. Im Mittel- und Endspiel, wenn das Feld offener ist, sollten Sie dann versuchen, mit Ihren Bauern vorsichtig vorzurücken. Beachten Sie dabei mögliche Schwachstellen in der Linie Ihrer Bauern und verstärken Sie diese mit Hilfe der anderen Figuren. Wenn Sie klug vorgehen, können ein oder gar mehrere Bauern die andere Seite des Schachbretts erreichen und in eine Dame oder eine andere „Schwerfigur“ verwandelt werden. Eine derartige Bauernumwandlung kann der Wendepunkt jeder Partie sein!

Jouez en ligne gratuitement ! Avec Games for Windows-LIVE, vous pouvez créer votre profil, jouer en ligne, discuter avec vos amis, voir leurs jeux et activités et suivre les succès de tous les jeux Games for Windows-LIVE. Vous pouvez également télécharger du contenu de jeu depuis le Marché LIVE pour Games for Windows-LIVE. Connectez-vous et rejoignez la révolution du jeu sur PC !

Connexion au LIVE

Pour se connecter à Games for Windows-LIVE, il vous faut une connexion Internet haut-débit et un gamertag. Si vous avez déjà un gamertag, vous pouvez vous connecter à Games for Windows-LIVE. Si vous n'avez pas de gamertag, vous pouvez en obtenir un gratuitement. Pour plus d'informations, notamment concernant la disponibilité dans votre région, rendez-vous sur le site www.gamesforwindows.com/live.

Contrôle parental

Le contrôle parental Windows (Vista et Windows 7) permet aux parents et tuteurs de restreindre l'accès aux jeux dont le contenu est destiné à un public adulte et de fixer des limites de temps de jeu. Le contrôle parental pour Games for Windows-LIVE permet aux parents et tuteurs de valider qui et comment votre famille interagit avec les autres en ligne avec le service LIVE. Pour plus d'informations, rendez-vous sur le site www.gamesforwindows.com/live/familysettings.

COMANDES

	Déplacer le curseur		Annuler déplacement
	Changer le type de pièces		Page précédente
	Annuler la sélection		Conseil/Page suivante
/	Sélectionner/Déplacer		Menu Pause
	Aide		Masquer l'interface
/	Orienter la caméra		Accélérer
/ /	Zoom arrière/avant		Caméra libre

INSTALLATION

Insérez le disque du **"Battle vs. Chess"** dans le lecteur. Si la fonction d'exécution automatique est activée, le programme d'installation commencera automatiquement. Si cette fonction est désactivée, cliquez sur l'icône "Ordinateur" de votre bureau et sélectionnez le lecteur correspondant. Effectuez un double clic sur "Setupgame.exe" pour lancer le programme d'installation. Suivez les instructions à l'écran pour installer le jeu. L'installation nécessite 1 Go d'espace libre sur le disque dur. Utilisez l'explorateur de jeux pour lancer **"Battle vs. Chess"** (Windows Vista et versions plus récentes).

Vous pouvez également lancer le jeu à partir du raccourci du menu Démarrer. Pour cela, cliquez sur : Démarrer - Tous les programmes - Zuxxez - Battle vs. Chess

SUPPRIMER BATTLE VS. CHESS DE VOTRE ORDINATEUR

Pour supprimer **"Battle vs. Chess"** de votre disque dur, cliquez sur Démarrer - Panneau de configuration - Ajouter ou supprimer des programmes (XP) / Désinstaller un programme (Vista/7). Sélectionnez **"Battle vs. Chess"** et cliquez sur "Supprimer" (XP) / "Désinstaller" (Vista/7) pour supprimer le jeu de votre disque dur.

NUMERO DE SERIE

Lors du premier démarrage, il vous sera demandé d'entrer votre numéro de série. La saisie de ce numéro de série en 16 caractères est obligatoire. Votre numéro de série personnel est situé sur un autocollant placé sous le disque ou imprimé dans le manuel ou sur l'emballage. Veuillez entrer ces données, en minuscules ou en majuscules. Une fois le numéro accepté, vous n'en aurez plus besoin, sauf en cas de réinstallation du jeu.

ACTIVATION

Pour pouvoir jouer à **"Battle vs. Chess"**, une procédure d'activation est requise, qui peut être exécutée de deux façons : **L'ACTIVATION PAR INTERNET** Nous recommandons cette méthode, notamment pour sa rapidité. Après avoir démarré le programme et entré votre numéro de série, il vous sera demandé de l'activer. Cliquez simplement sur "Activer". Le programme se connecte alors au serveur d'activation et effectue celle-ci en quelques secondes. Rappelez-vous que vous devez avoir une connexion à Internet active pour pouvoir exécuter cette opération. **L'ACTIVATION PAR TELEPHONE** (en anglais et en allemand seulement) Si vous n'avez pas de connexion à Internet, choisissez l'option "Activation par téléphone". Un code d'activation en 16 caractères est affiché. Notez-le et appelez l'un des numéros ci-après :

D'Allemagne: 01805 - 989939 (ZUXXEZ) (en anglais et en allemand seulement)

De l'étranger: 49(0)721-91510500 (en anglais et en allemand seulement)

NOTE: ces numéros d'appel sont dédiés à la seule activation. Si vous avez des questions d'ordre technique, utilisez la Hotline adéquate.

REGISTRATION

L'Enregistrement est facultatif, mais vous procure divers avantages. En tant qu'utilisateur enregistré, vous serez tenu au courant par courrier électronique des possibles évolutions de votre produit. Tout ce dont vous devez disposer pour cela est une connexion à Internet et une adresse Mail valide.

DEBUTER UNE PARTIE

Le moyen le plus rapide de jouer "**Battle vs. Chess**" est de sélectionner "**Partie classique**". Cliquez sur le bouton "**Simple joueur**" et sélectionnez "**Partie classique**" pour accéder à l'écran des paramètres du jeu, où vous pourrez définir certaines options de jeu. Lorsque vous cliquez sur "**Lancer le jeu**", vous devrez choisir un niveau. Cliquez sur l'échiquier de votre choix et la partie commencera.

Si vous n'avez jamais joué aux échecs, ou si vous avez oublié certaines règles, nous vous conseillons de commencer par le tutoriel, qui se présente sous la forme d'une présentation divertissante et instructive du monde des échecs.

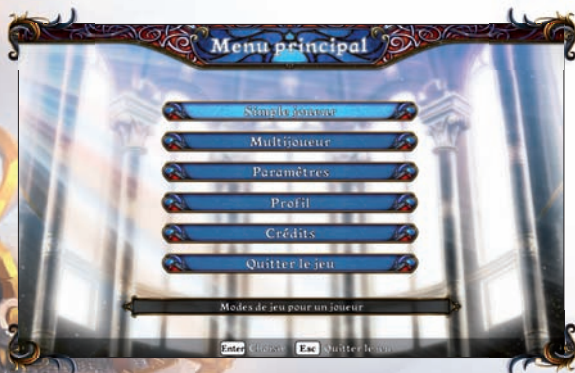
MENU PRINCIPAL

Le menu de navigation fonctionne de manière classique. Utilisez la souris ou les flèches directionnelles pour naviguer dans le menu ou pour régler les options au sein d'un menu. Appuyez sur le bouton gauche de la souris ou sur la touche Entrée pour sélectionner une option du menu.

Confirmez ou modifiez votre choix à l'aide du bouton gauche de la souris ou de la touche Entrée. Appuyez sur la touche Échap pour revenir à l'écran précédent.

SIMPLE JOUEUR

Cette option du menu vous permet de choisir parmi différents modes de jeu :



PARTIE CLASSIQUE

Vous êtes un adepte des échecs, vous connaissez déjà les règles ou vous préférez simplement jouer sans les différentes variantes ? Alors commencez tout de suite une "Partie classique" d'échecs.

TUTORIEL

Vous ne connaissez rien aux échecs, ou vous souhaitez revoir certaines règles ? Alors consultez les cours du "Tutoriel" !

CAMPAGNE

Vous êtes à la recherche de nouveaux défis, de variantes et de règles spéciales pour une campagne spectaculaire ? Menez les armées de l'Ordre et du Chaos à la victoire en 15 missions. !

MINI-JEUX

Vous en avez assez des échecs classiques ? Essayez les nombreux puzzles et mini-jeux, qui vous proposent des situations délicates en début de partie ou vous confrontent à des puzzles renversants.

BATTLEGROUND

Que diriez-vous d'une expérience tout à fait inédite ? Alors rendez-vous aux "Battlegrounds", prenez le contrôle de vos pièces et menez-les à la victoire ! Découvrez trois différents modes qui transformeront l'échiquier en arène, où les deux armées s'affronteront dans un duel sans merci.

Sélectionnez l'un de ces modes pour passer à l'écran suivant, où vous pourrez régler d'autres paramètres de jeu et commencer la partie. Pour plus d'informations sur les modes de jeu, consultez le chapitre 6 !

MULTIJOUEUR

"**Battle vs. Chess**" vous propose trois options pour affronter un ami (ou un ennemi !) dans l'un des nombreux modes de jeu multijoueur (voir chapitre 6 pour plus de détails sur ces modes).

Games for Windows – LIVE

Choisissez cette option pour accéder à Windows LIVE et jouer une partie de "**Battle vs. Chess**" avec des joueurs du monde entier. Les résultats de la partie seront automatiquement enregistrés dans le classement LIVE.

RÉSEAU LOCAL

Choisissez cette option pour jouer en ligne une partie de "**Battle vs. Chess**" avec des joueurs du monde entier.

JEU RAPIDE : Trouvez et commencez immédiatement une partie.

CREER UN JEU : Créez une partie selon vos préférences de jeu.

JEU PERSONNALISÉ : Trouvez une partie dans la liste des parties disponibles.

Vous pourrez ensuite prédéfinir les paramètres de la partie que vous avez sélectionnée, tout comme pour les modes de jeu simple joueur.

MODES

Vous pouvez soit jouer une partie d'échecs classique soit choisir l'un des modes spéciaux.

CLASSIQUE

RESERVE : Un mode dans lequel les pièces capturées changent de couleur et peuvent se retrouver sur une case inoccupée. Ramener une pièce sur l'échiquier compte comme un tour indépendant.

SUICIDE : Un mode dans lequel les captures sont obligatoires et dont le but est de perdre des pièces. Il n'y a pas d'échec ici, le Roi est capturé comme n'importe quelle autre pièce.

DOUBLE : Ce mode se base sur la variante "Marseillaise", dans laquelle les joueurs peuvent jouer deux fois de suite.

DUEL : Consultez le chapitre suivant pour une description détaillée des modes de combat.

PLACEMENT

Ce paramètre détermine comment sont disposées les pièces sur l'échiquier.

CLASSIQUE

ALÉATOIRE : chaque camp voit ses pièces principales positionnées aléatoirement.

CAMP

Jouez soit aux côtés de l'armée de l'Ordre (Blancs), soit du Chaos (Noirs) ou laissez le hasard en décider (camp aléatoire).

BROUILLARD DE GUERRE

Si cette option est activée, vous ne pourrez pas voir l'intégralité de l'échiquier, mais uniquement vos propres pièces (Pions inclus), ainsi que les cases sur lesquelles elles peuvent se déplacer. Le Roi peut se déplacer sur une case attaquée et être capturé au prochain tour de l'adversaire. Il est donc recommandé de planifier ses mouvements avec précaution. Une pièce qui a capturé une pièce adverse ou qui met le Roi en échec apparaîtra sous une forme "fantôme".

TÊTE-À-TÊTE

Choisissez cette option pour commencer une partie locale multijoueur et jouer contre un ami sur la même console. L'écran suivant vous permet de prédéfinir les paramètres de base. En plus des parties en réseau local, vous pouvez également jouer en mode "Slasher", choisir davantage d'options de placement et régler un chrono.

OPTIONS

Ce menu vous amène à l'écran des paramètres généraux. Vous pouvez accéder à cet écran à tout moment du jeu, et y faire les réglages suivants :

VIDEO

Avant de commencer à jouer, vous pouvez régler ici quelques options graphiques. Si le jeu est un peu lent, nous vous conseillons de désactiver en premier lieu les paramètres graphiques avancés, tels que l'anticrénelage, la qualité des shaders et des ombres.

RESOLUTION DE L'IMAGE : Choisissez la meilleure résolution de l'image pour votre carte graphique.

ASPECT DE L'IMAGE : Définissez l'aspect de l'image de votre écran et choisissez entre "Plein écran" et "Standard" (4:3).

DÉTAILS GRAPHIQUES : Ici, vous pourrez procéder aux ajustements graphiques nécessaires afin qu'ils correspondent au mieux aux capacités de votre carte graphique. Si votre ordinateur ne remplit que les conditions minimales requises, choisissez "Minimum" ou "Faible". Si votre ordinateur remplit ou surpasse les conditions minimales requises, choisissez "Élevé".

GAMMA / LUMINOSITÉ / CONTRASTE : Ces paramètres peuvent être réglés selon plusieurs niveaux, et vous permettent de personnaliser votre expérience visuelle du jeu.

SYNCHRONISATION VERTICALE : La synchronisation verticale améliore la qualité visuelle mais nécessite un matériel informatique plus perfectionné.

SYNCHRONISATION VERTICALE : Définissez les options des ANTI-ALIASING, ANISOTROPIC FILTERING, SHADER QUALITY, SHADOW QUALITY, HEAT DISTORTION EFFECT or SOFT PARTICLES et vous permettent de personnaliser votre expérience visuelle du "Battle vs. Chess".

AUDIO

Les paramètres suivants sont disponibles :

VOLUME GENERAL

VOLUME MUSIQUE

VOLUME EFFETS

COMMANDES

PARAMÈTRES DE LA MANETTE :

VIBRATION : Activez ou désactivez les vibrations lorsque vous utilisez une manette Xbox 360 pour Windows.

INVERSER CAMERA : Inversez l'axe de votre manette (contrôle de la caméra).

SOURIS :

INVERSER SOURIS : Inversez les commandes de votre souris.

MANETTE :

Affichez la configuration de la manette Xbox 360 pour le mode classique et les modes de combat.

CLAVIER :

Affichez les commandes pour le mode classique et les modes de combat.

JEU

REPERTOIRE D'OUVERTURES :

Cette option permet d'obtenir des conseils sur les premiers mouvements des pièces.

COMMUTER CAMÉRA

Permet l'orientation de la caméra dans un match en face-à-face.

PIÈCES D'ÉCHECS :

Vous pouvez ici choisir parmi des pièces animées, classiques ou symboliques.

LANGUE

Ce menu vous permet de modifier la langue du jeu (voix et texte).

WINDOWS LIVE

Grâce à Games for Windows - LIVE, vous pouvez modifier votre profil, jouer en ligne, discuter avec vos amis et accéder au nouveau contenu téléchargeable pour "Battle vs. Chess".

CREDITS

Vous trouverez ici la liste des personnes ayant participé à la conception de "Battle vs. Chess".

QUITTER LE JEU

Cette option du menu vous permet de quitter la partie de "Battle vs. Chess" en cours et de revenir à l'écran de démarrage.



MODES DE JEU



PARTIE CLASSIQUE

Plongez tout de suite au cœur de l'action grâce à une "Partie classique" et définissez les paramètres de jeu en fonction de vos préférences personnelles.

PLACEMENT

- ▶ **Classic**
- ▶ **Aléatoire** : Les pièces principales des deux camps sont disposées aléatoirement.
- ▶ **Stratégique** : Vous pouvez sélectionner la position de vos pièces.

- ▶ **En folie** : Chaque camp voit toutes ses pièces positionnées aléatoirement, à l'exception des Pions qui ne pourront commencer sur la rangée opposée. La configuration d'échec et mat, quant à elle, ne pourra être générée.
- ▶ **En recrues** : chaque joueur reçoit des pièces en nombre et de type aléatoires, selon leur valeur, afin de respecter un total de 39 points (Dame : 9 points, Tour : 5, Fou : 3, Cavalier : 3, Pion : 1, le Roi n'a aucune valeur et sera toujours présent).
- ▶ **Folie et Recrue** Deux modes Folie et Recrues sont activés : Folie Furieuse !

CAMP

Combattez aux côtés des forces de l'Ordre (Blancs) ou du Chaos (Noirs).

DIFFICULTE

Choisissez parmi 10 niveaux de difficulté pour vous mesurer à l'IA.

Appuyez sur "LANCER LE JEU" pour accéder à l'écran de sélection du niveau et choisissez parmi ces six échiquiers : Champ de Bataille, Pont de Lave, Porte des Enfers, Route de l'Ange, Sanctuaire, Classique

TUTORIEL

Le mode "Tutoriel", présenté sous la forme de petits cours, rassemble tout ce que vous devez savoir sur les échecs, des règles de base aux astuces stratégiques pour chaque pièce et situation de jeu spécifique. Le tutoriel se compose de 9 cours très utiles non seulement pour les débutants mais aussi pour les joueurs expérimentés qui veulent se rafraîchir la mémoire, notamment concernant les règles spéciales telles que le Roque et la prise En Passant.

CAMPAGNE

Le mode Campagne de "**Battle vs. Chess**" vous donne le choix entre les campagnes de l'Ordre (Blancs) ou du Chaos (Noirs).

Une campagne consiste en une série de 15 missions consécutives sur différents échiquiers. Une mission est une partie d'échecs présentant certaines règles et positions de départ prédéfinies, ce qui nécessite à chaque fois de nouvelles stratégies. Lorsque vous terminez une mission, vous débloquez la suivante et vous pouvez poursuivre votre campagne. Au cours des premières missions, vous aurez l'avantage face à l'IA, mais le niveau de difficulté augmentera au fil de la campagne. Les dernières missions mettent en scène un ensemble complet de pièces et un adversaire très doué. De nouveaux éléments de jeu, tels que les limites de temps, les points de contrôle et le brouillard de guerre, sont également ajoutés et vous obligeront à modifier votre tactique de jeu!

Notez que les campagnes de l'Ordre et du Chaos sont différentes l'une de l'autre, et comprennent des missions uniques.

MINI-JEUX

DEFIS → TREASURE HUNT

De nombreux cristaux magiques de couleurs différentes sont disposés sur l'échiquier. Le but est de créer des fourchettes, afin d'attaquer plusieurs cristaux de même couleur à la fois, les faisant ainsi disparaître et rapportant des points au joueur. Plus vous récoltez de cristaux en un coup, plus votre score sera élevé.

Vous pouvez également décrocher un combo-bonus lorsque vous réalisez plusieurs fourchettes de cristaux différents dans un même tour. Quand vous récoltez des cristaux au cours d'un tour, de nouveaux apparaissent sur l'échiquier. Le but est d'atteindre le score fixé en un nombre de tours limité.

Vous pourrez choisir parmi 20 niveaux. Les pièces de départ du joueur changent en fonction du niveau.

ONE-TIMERS

Dans ce mode spécial, vous devez trouver le mouvement à effectuer en un seul tour. Vous pouvez résoudre les énigmes en suivant jusqu'à la fin du temps imparti (2 minutes). Un bon déplacement vous rapporte un bonus de temps et lance une nouvelle énigme. Un mauvais déplacement vous fait perdre du temps. Essayez de résoudre un maximum d'énigmes dans le temps imparti.

Vous pouvez choisir parmi 2 "One-Timers":

EXECUTION: Find the White move that captures the unprotected Black piece in one turn.

MENACE: Find the White move that Checks the Black King in one turn.

PUZZLES STANDARD

Dans ce mode, vous devrez résoudre différentes situations prédéfinies en un nombre de tours limité. Votre but est de mettre le Roi adverse en position d'échec et mat.

PUZZLES DIFFICILES

Ces puzzles épineux se basent sur des concepts originaux mis en place par des auteurs professionnels, et doivent être résolus en un nombre de tours limité. Ils présentent un véritable défi, même pour les joueurs les plus expérimentés !

BATTLEGROUNDS

SLASHER

Le mode "Slasher" transforme l'échiquier en arène, où les deux armées s'affrontent dans un duel sans merci.

Vous pouvez déplacer vos pièces principales sur l'échiquier, à l'image d'un jeu d'action à la troisième personne, et combattre la pièce adverse à l'aide de coups basiques et d'attaques spéciales. L'IA contrôle les autres pièces. La manière dont une armée est générée (nombre et valeur des pièces) dépend de la valeur de la pièce principale et de ses points de vie. Par exemple, une Dame avec sa barre de vie remplie combattra aux côtés d'une armée bien plus puissante qu'un Fou blessé. Toutefois, la configuration détaillée de l'armée est déterminée de manière aléatoire. N'oubliez pas que la pièce attaquante obtiendra un bonus de 50% !



De manière générale, tous les modes de combat respectent les principes de base des échecs. Ainsi, un combat entre deux pièces détermine uniquement l'exécution du mouvement, et non le résultat du combat. Par exemple, un Fou qui perd face à un Pion ne doit pas quitter l'échiquier, il retourne simplement à sa position initiale.

COMMENT JOUER

Le but est de détruire tous les ennemis. La pièce que vous contrôlez peut se déplacer, lancer des attaques, bloquer et esquiver. Lorsqu'une pièce reçoit des dégâts, sa barre de rage se remplit. Une fois pleine, elle peut lancer une puissante attaque imparable. Lorsqu'une pièce tue un ennemi, sa barre de vie se restaure légèrement, mais attention, les points de vie récupérés en mode "Slasher" ne sont pas récupérés en mode échecs. Ainsi, une pièce ne peut terminer une bataille avec plus de vie qu'elle n'en avait au début.

Vous pouvez déplacer les pièces à l'aide des touches directionnelles ou des touches ZQSD. Vous pouvez effectuer une attaque rapide à l'aide du bouton gauche de la souris ou de la touche Entrée ou, lorsque la barre de rage est pleine, une attaque puissante à l'aide du bouton droit de la souris ou de la touche Ctrl. Vous pouvez également bloquer une attaque ennemie à l'aide de la touche Shift ou esquiver une attaque à l'aide de la touche Espace. Si vous déplacez votre pièce en même temps, le mouvement d'esquive sera effectué dans la direction correspondante.

DUEL

À la différence du mode "Slasher" vous pouvez effectuer un "Duel" entre deux pièces, à partir d'une vue latérale, à l'image des jeux de combat au corps à corps. Vous lancez vos attaques via une "action contextuelle" sous forme d'un mini-jeu qui exige de bons réflexes et un bon timing. Si vous réussissez à appuyer sur les bonnes touches au bon moment, la pièce attaquera l'ennemi. Ce mode présente 2 types d'attaques : si le joueur se trompe, il effectuera une simple attaque. En revanche, s'il appuie correctement sur la bonne touche, la barre de rage se remplira. Elle diminuera à nouveau s'il commet une erreur ou s'il effectue une attaque puissante. La barre de rage de l'attaquant est pleine au début du combat.

COMMENT JOUER

La pièce du meilleur joueur pour effectuer la bonne série de touches attaque.

Si les deux joueurs réagissent aussi bien, une autre série de touches apparaîtra à l'écran, mais cette fois, les réflexes des joueurs devront être plus rapides.

Tout comme en mode "Slasher", la barre de rage se remplira à chaque touche correcte et diminuera à chaque erreur. Une fois pleine, vous pouvez effectuer une attaque puissante qui causera des dégâts doublés. La barre de rage de l'attaquant est pleine au début du combat.

Chaque touche correcte fait diminuer la barre de vie de la pièce adverse, jusqu'à ce qu'une des pièces perde la totalité de ses points de vie.

Dans ce mode, votre pièce se déplace et attaque automatiquement. Il vous suffit simplement d'appuyer au bon moment sur les touches ZQSD et le curseur qui s'affichent.



LES PREMIERS DEPLACEMENTS

Avant de commencer à jouer, n'oubliez pas que tout est question d'entraînement, alors soyez patient, vous vous améliorerez au fil des parties.

1. Au début de la partie, il est préférable de déplacer chacune des pièces afin d'étendre votre champ d'action.
2. Afin d'empêcher les attaques adverses, développez vos pièces et n'utilisez que très peu vos Pions. Par exemple, déplacer vos Pions en e4/d4 si vous êtes Blanc ou e5/d5 si vous êtes Noir est un bon début.
3. Mettez votre Roi en sécurité aussi vite que possible, cela empêchera une attaque ennemie au milieu de l'échiquier. Pour cela, le roque (voir ci-dessus) est très pratique car il permet d'échanger les positions de votre Roi et d'une Tour en un seul déplacement.
4. "Cavalier au bord, cavalier mort." Cet ancien proverbe des échecs est encore vrai aujourd'hui. S'il se trouve au bord de l'échiquier, le Cavalier n'a qu'un champ d'action très limité. Par exemple, s'il se trouve en b1, il n'a que deux déplacements possibles, alors qu'en c3, il en a cinq.
5. Mis à part le Roi, la Dame est la pièce la plus importante. Ne l'emmenez pas trop vite au front, et avancez d'abord vos autres pièces.
6. Étudiez tous les mouvements que vous pouvez trouver dans les livres ou sur Internet. Il existe un nombre incalculable de mouvements pour chaque situation de jeu imaginable. Le mouvement d'amorce appelé "Coup du berger" est fortement recommandé pour les débutants. L'ordre classique du mouvement est 1.Pe4 e5 2.Dh5 Cc6 3.Fc4 Cf6 4.Dxf7. Cette stratégie se base sur une attaque combinée de la Dame et du Fou en f7 (ou f2 si vous êtes Noir).

LES ROIS

Vous devriez essayer de roquer dès le début de la partie. Ainsi, votre Roi sera en sécurité dans le coin ET votre Tour sera plus proche du centre de l'échiquier, avec un champ d'action plus développé. Cependant, ce n'est souvent qu'en fin de partie que le Roi sera plus utile et qu'il pourra alors passer à l'attaque. VIVE LE ROI !

LES DAMES

Avancez votre Dame prudemment car une attaque seule ou accompagnée de peu de pièces pourrait être facilement repoussée et vous pourriez perdre votre pièce la plus puissante si votre adversaire est assez malin pour passer à l'offensive !

La Dame est plus dangereuse quand de nombreux passages sont ouverts sur le terrain ; c'est la situation idéale pour elle car elle peut capturer facilement des pièces adverses sans défense. Grâce à sa flexibilité et son champ d'action, elle est idéale pour créer des fourchettes et menacer plusieurs ennemis à la fois.

LES FOUS

N'oubliez pas que dans une fin de partie ouverte, deux Fous peuvent être de précieux atouts, du fait de leur capacité à couvrir les deux ailes de l'échiquier en même temps. Ils constituent ainsi une menace à long terme pour l'ennemi.

Au début ou au milieu d'une partie, en revanche, les mouvements des Fous peuvent être considérablement limités par l'ennemi ou même les Pions alliés qui se trouvent sur sa route. C'est un énorme désavantage, en comparaison des Cavaliers qui peuvent sauter par-dessus les obstacles. Pour contourner ce problème, essayez de placer vos Pions sur les cases où vos Fous ne peuvent pas aller, cela permettra à au moins un de vos Fous d'attaquer librement.

LES CAVALIERS

Essayez toujours de garder vos Cavaliers au centre de l'échiquier, car c'est là qu'ils seront le plus efficace (en d'autres termes, donnez-leur de l'espace). S'il se trouve au bord de l'échiquier, les mouvements du Cavalier seront considérablement limités. Le Cavalier possède la capacité unique de pouvoir menacer n'importe quelle pièce sans risquer une contre-attaque de celle-ci. Ainsi, il peut également créer des fourchettes et attaquer deux pièces en même temps.

Cherchez une faille dans la rangée de Pions adverses, puis déplacez votre Cavalier sur une case à l'abri des attaques des Pions ennemis.

LES TOURS

Tout comme le Fou, la Tour a besoin d'espace pour profiter de son champ d'action. Cette pièce est plus efficace vers la fin de la partie, lorsque d'autres pièces comme les Pions ont été capturées, et peut ainsi menacer davantage de cases.

Au début de la partie, il est judicieux de roquer afin d'amener la Tour isolée du coin vers le centre de votre première rangée. Faites ensuite de l'espace devant votre Tour (la colonne verticale) afin de lui permettre de contrôler toutes les cases de la colonne.

Plus tard, essayez d'avancer avec vos deux Tours, car votre Tour sur la septième rangée peut être très utile également... pour menacer le Roi adverse et le placer en situation d'échec et mat.

LES PIONS

Soyez très attentif à la position et à l'organisation de vos Pions. N'oubliez pas qu'à la différence des autres pièces qui peuvent aisément se déplacer, le Pion est très difficile à déplacer vers une position plus favorable. Votre objectif principal doit être d'empêcher que vos Pions se retrouvent isolés. Commencez donc à former une ligne de défense renforcée dès que possible. Gardez vos Pions en groupe, placés en

lignes adjacentes, afin qu'ils puissent se protéger entre eux ainsi que les autres pièces. Vers la fin de la partie, essayez d'avancer vos Pions lorsque l'échiquier sera plus ouvert. Surveillez les points faibles dans votre rangée de Pions, et renforcez-les à l'aide des autres pièces. Si vous réussissez,

un (ou plus) de vos Pions pourra peut-être atteindre la dernière rangée et être "promu" en Dame ou en toute autre pièce, ce qui pourrait être le tournant de la partie.





¡Juegue en línea gratis! Con Games for Windows-LIVE, puede crear su perfil de jugador, jugar en línea, charlar con sus amigos, ver los juegos y actividades de sus amigos y consultar logros de todos los juegos Games for Windows-LIVE. Además, puede descargar contenido para sus juegos del Bazar Games for Windows-LIVE. ¡Conéctese y únase a la nueva revolución en juegos para PC!

Conectarse a LIVE

Para conectarse a Games for Windows-LIVE necesita una conexión a Internet de alta velocidad y un gamertag. Si ya dispone de un gamertag, tiene todo lo que necesita para conectarse a Games for Windows-LIVE. Si no dispone de un gamertag, puede conseguir uno gratis. Para más información, incluida la disponibilidad en su zona, visite www.gamesforwindows.com/live.

Control parental

Los controles parentales de Windows (Vista y Windows 7) permiten a los padres y a los tutores restringir el acceso a los juegos con clasificación por edades y también fijar límites con respecto a la duración de las partidas. Los controles parentales de Games for Windows-LIVE ofrecen a los padres y a los tutores la posibilidad de controlar quién y cómo utiliza el servicio LIVE para interactuar online con otros usuarios. Para obtener más información, consulte la página www.gamesforwindows.com/live/familysettings.

CONTROLES

	Mover Cursor		Cancelar Movimiento
	Cambiar Piezas		Página Previa
	Cancelar la selección		Conseguir Ayuda
/	Seleccionar / Mover		Página siguiente
	Ayuda		Mostrar controles
/	Rotar Cámara		Acelerar
/	Zoom in/out		Cámara vista de pájaro
	Menú Pausa		

INSTALACION

Introduce el disco en el ordenador. Si la función "Autorun" está activada, el programa de instalación comenzará automáticamente. Si la función "Autorun" no está activada, abre "Mi Ordenador" en tu Escritorio y elige el dispositivo adecuado. Haz doble-click en "Setupgame.exe" para comenzar el programa de instalación.

La instalación requiere un 1 GB de espacio libre en el disco duro.

Usa el Explorador de Juegos para iniciar "Battle vs. Chess" (para Windows Vista y versiones posteriores).

Una alternativa para cargar el juego es pulsar icono "Menú de Inicio". Para cargar el juego, pulsa:

Iniciar – Todos los programas – Zuxxez – Battle vs. Chess – Battle vs. Chess

DESINSTALAR BATTLE VS. CHESS DESDE TU ORDENADOR

Para desinstalar "Battle vs. Chess" de tu disco duro, pulsa Iniciar – Panel de Control – Añadir o quitar programas (XP) / Desinstalar un programa (Vista/7). Selecciona "Battle vs. Chess" y pulsa "Eliminar" (XP) / "Desinstalar" (Vista/7)..

NUMERO DE SERIE

La primera vez que inicies el juego se te pedirá que introduzcas tu número de serie. Introducir este número de serie de 16 dígitos es obligatorio. Encontrarás tu número de serie personal debajo del disco de datos en una pegatina. Introduce el número, por favor. El juego no distingue entre mayúsculas y minúsculas. En cuanto el número haya sido aceptado sólo lo necesitarás si vuelves a instalar el juego

ACTIVACION

Para sacar todo el jugo a "Battle vs. Chess" aún te faltará activarlo. Hay dos opciones para hacerlo: en primer lugar, activación en línea por Internet. **ACTIVACIÓN EN LÍNEA POR INTERNET** Recomendamos que utilices este método, ya que es el más rápido. En cuanto hayas iniciado el programa e introducido tu número de serie, se te pedirá que lo actives; sólo tienes que hacer clic en "Activar". Ahora el programa de conectará al servidor de activación y el proceso de completará en unos cuantos segundos. – ¡Recuerda que debes estar conectado a Internet al hacerlo! **ACTIVAR EL JUEGO POR TELÉFONO** Si no tienes acceso a Internet, elige la opción de "Activación por teléfono". Ahora verás un código de activación de 16 dígitos. Llama al número o números que encontrarás a continuación. Ten el código de activación a mano.

Tel: 49 (O) 721-91510500 (en inglés o alemán)

Nota: esta línea solamente sirve para activar el producto. Si tienes alguna duda técnica o alguna pregunta sobre el contenido del juego, llama al teléfono de asistencia correspondiente.

REGISTRO

Registrarse es voluntario y te ofrece varias ventajas importantes. Los usuarios registrados pueden acceder a varios extras, y están informados por e-mail de todas las actualizaciones y mejoras de producto. Para registrarte necesitas conexión a Internet y una dirección de e-mail válida.

INICIAR UNA PARTIDA

Pulsa el botón “Un jugador” y selecciona “Partida clásica” para llegar a los ajustes de la partida. Aquí puedes controlar algunas opciones básicas. Al pulsar “Iniciar partida” tendrás la opción de seleccionar el nivel. Simplemente pulsa sobre el tablero que más te guste y el juego comenzará al momento.

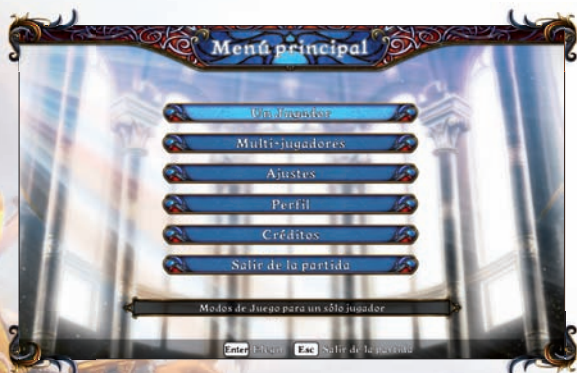
Si nunca jugaste al ajedrez, o si se te olvidaron algunas de las reglas, te recomendamos que empieces con el tutorial – es una información entretenida a la vez que informativa acerca del mundo del ajedrez.

MENÚ PRINCIPAL

El Menú Principal funciona de modo estándar, lo que significa que puedes usar el ratón o las teclas de dirección para moverte entre los elementos o realizar ajustes personales dentro de un menú. Pulsa el LB o Enter para seleccionar un elemento del menú. Confirma tu selección o cámbiala con el LBo Enter. Pulsa Esc para volver a la pantalla anterior.

UN JUGADOR

Este elemento del menú te permite elegir entre varios modos de juego:



PARTIDA CLÁSICA

¿Ya estás familiarizado con el ajedrez, conoces todas las reglas y no quieres ninguna historia o variante compleja? Entonces, comienza ahora mismo con una partida rápida de ajedrez “Partida clásica”.

BATTLEGROUND

¿Y qué tal una experiencia totalmente nueva? ¡Entonces deberás entrar en los campos de batalla, tomar el control sobre tus piezas y manejar la pelea tú mismo! Tres diferentes modos convierten el tablero de juego un campo de batalla, donde ambos ejércitos se enfrentan duelo lleno de acción.

TUTORIAL

¿No sabes nada de ajedrez o tal vez quieres refrescar algunas reglas? Entonces, juega algunas lecciones del Tutorial – ¡ese es el modo!

CAMPAÑA

¿Buscas un verdadero desafío con una amplia gama de variantes y reglas especiales combinadas en una gran campaña? Bien, prueba a dirigir los ejércitos del Orden o el Caos para ganar en 15 misiones.

MINI-JUEGOS

¿A lo mejor estás un poco aburrido del ajedrez clásico? Prueba los múltiples puzzles y mini-juegos – tienen complicadas posiciones de apertura y te enfrentan a situaciones que te traerán de cabeza.

Elige uno de los diferentes modos para llegar a la siguiente pantalla, donde podrás realizar más ajustes y empezar el juego. ¡El Capítulo 6 tiene más modos de juego diferentes!

MULTI-JUGADOR

“Battle vs. Chess” ofrece tres opciones básicas a completar contra un amigo (o enemigo!) en uno de los varios modos multi-jugador (ver capítulo 6 para más detalles sobre los modos).

Games for Windows – LIVE

Escoge esta opción para acceder a LIVE y jugar una partida “Battle vs. Chess” con gente de todo el mundo. El resultado de los juegos son registrados automáticamente en el marcador LIVE.

LAN

Juega “Battle vs. Chess” con gente de todo el mundo a través de conexión LAN.

PARTIDA RÁPIDA: Encontrar e inmediatamente iniciar una partida.

CREAR PARTIDA: Crear una partida con tus preferencias

CUSTOMIZAR PARTIDA: Selecciona una partida de una lista de juegos disponibles.

A pesar del tipo de partida que elijas, siempre podrás predefinir ajustes como en los modos para un jugador.

MODOS

Puedes tanto jugar ajedrez clásico como optar por uno de los modos especiales de ajedrez.

CLÁSICO

RESERVA: Un modo en el que las piezas capturadas cambian de color y pueden ser soltadas a cualquier lugar desocupado. Mandar una pieza de vuelta al tablero cuenta como un turno a parte.

SUICIDIO: Otro modo donde los modos de captura están obligados y el objetivo es perder todas las piezas. No existe el jaque mate aquí – el Rey es capturado como cualquier otra pieza.

DOBLE: este es un modo que se basa en la variante “Marsellés”, donde cada jugador puede mover 2 piezas en cada turno.

DUELO: ve al siguiente capítulo para una descripción detallada de estos tres modos de batalla.

DISPOSICIÓN

Este ajuste determina como están situadas las piezas sobre el tablero al comienzo de la partida.

CLÁSICO

ALEATORIO: Ambos bandos tienen sus piezas mayores distribuidas de forma aleatoria.

BANDO

Juega tanto con el ejército del Orden (Blancas) como con el del Caos (Negras) - o bien, deja la elección a la suerte (bando aleatorio).

NIEBLA DE GUERRA

Si es activada, no podrás ver el tablero completo, únicamente tus piezas (incluidos los Peones), y aquellas casillas hacia las que tus piezas puedan desplazarse. El Rey puede moverse hacia una casilla que esté amenazada, así como ser capturado en el turno siguiente del oponente. ¡Así que planea el siguiente movimiento del Rey con cuidado! La pieza que recién capturó un enemigo o que está poniendo al Rey en jaque mate, toma la forma de un “fantasma”.

JUGADOR CONTRA JUGADOR

Elige esta opción para comenzar una partida local con múltiples jugadores y enfrentarte a un amigo desde el mismo PC. La siguiente pantalla te permitirá predefinir los ajustes básicos. Además de la partida LAN, también puede jugar en el modo Además de la partida LAN, también puedes jugar en el modo Slasher, elegir más opciones para la disposición y seleccionar un cronómetro.

OPCIONES

Este elemento del menú te lleva a la pantalla de ajustes generales. Puedes acceder a esta pantalla en cualquier momento durante una partida en curso. También puedes realizar los siguientes ajustes:

VIDEO

Aquí puedes especificar varias opciones gráficas antes de empezar a jugar. Si el juego se ejecuta de forma demasiado lenta, te recomendamos que primero deshabilites los ajustes gráficos avanzados, como Anti-aliasing, la calidad de los Filtros y las Sombras – requieren mucha capacidad de tu hardware.

RESOLUCIÓN DE LA PANTALLA: Elige la mayor resolución para tu tarjeta gráfica.

APARIENCIA DE LA PANTALLA: Selecciona la apariencia de tu pantalla entre los modos “Widescreen” o “Standard” (4:3).

DETALLES GRÁFICOS: Aquí puedes realizar ajustes generales sobre la calidad gráfica para igualarla a las capacidades de tu tarjeta gráfica. Si tu ordenador cumple solo el mínimo de los requerimientos de tu sistema, elige “Mínimo” o “Bajo”. Si tu PC cumple o supera los requerimientos recomendados, elige “Alto”.

GAMMA/LUMINOSIDAD/CONTRASTE: Estos ajustes pueden realizarse en diferentes etapas – te permiten determinar la experiencia visual del juego.

VSYNC: Activa la Sincronización Vertical (V-Sync) – mejora la calidad visual, pero requiere un hardware mejor.

AJUSTES AVANZADOS DEL VIDEO: Aquí puedes realizar ajustes gráficos avanzados. Al determinar ANTI-ALIASING, FILTRO ANISOTRÓPICO, CALIDAD DE FILTROS, CALIDAD DE SOMBRAS, EFECTO CALIMA o PARTÍCULAS SUAVES puedes mejorar la calidad visual de “Battle vs. Chess”.

AUDIO

Los siguientes ajustes pueden ser realizados en varias pantallas:

VOLUMEN PRINCIPAL

VOLUMEN DE MÚSICA

VOLUMEN DE EFECTOS

CONTROLES

AJUSTES DEL MANDO:

VIBRACIÓN: Habilita o inhabilita la vibración si estás utilizando el Controlador Xbox 360 para Windows.

INVERTIR Y-AXIS: Invierte el Y-Axis de tu mando (control de la cámara).

AJUSTES DEL RATÓN:

INVERTIR CAMERA: Invierte el control de la cámara con tu ratón.

MANDO: Muestra el layout del Controlador Xbox 360 para Windows en los modos clásico y batalla.

TECLADO: Accede a los controles del teclado para los modos clásico y batalla.

JUEGO

INDICACIONES DE APERTURA: Permite que en el modo Clásico se muestren consejos para los primeros movimientos.

GIRAR CÁMARA: Permite la rotación de la cámara en las partidas Jugador-contra-Jugador.

MODELOS DE AJEDREZ: Aquí puedes seleccionar los tipos de figuras para tu partida.

IDIOMA

Aquí puedes cambiar el idioma actual del juego (voces y texto).

LIVE

Con Games for Windows – LIVE puedes crear tu propio perfil, jugar online, chat con amigos y conseguir contenidos descargables para “Battle vs. Chess”.

PERFIL

Aquí puedes gestionar los perfiles existente y crear nuevos, así como acceder a interesantes estadísticas acerca de tus resultados y habilidades.

CRÉDITOS

Aquí encontrarás una lista con todos aquellos que participaron en la creación de “Battle vs. Chess”.

SALIR DEL JUEGO

Salir de la partida actual y volver a la pantalla de Inicio.



MODOS DE JUEGO



PARTIDA CLÁSICA

Salta a la acción con el modo “Partida clásica” y define opciones básicas para ajustar la partida a tus preferencias.

DISPOSICIÓN

- ▶ **Clásica**
- ▶ **Aleatoria** – las piezas mayores de ambos bandos se encuentran situadas de forma aleatoria.
- ▶ **Táctica**– puedes seleccionar la disposición de tus piezas– tu contrincante IA tiene un número predeterminado de opciones para las posiciones de inicio.

- ▶ **Locura** - Ambos jugadores tienen una posición de inicio aleatoria para todas sus piezas. Con la excepción de que los peones no podrán comenzar en el bando contrario. Además, las posiciones que conlleven jaque mate no podrán ser generadas
- ▶ **Reclutamiento** - Cada jugador tiene un determinado número y tipo de piezas, de acuerdo al valor total de 39 puntos (Reina - 9 puntos, Torre- 5, Alfil - 3, Caballo- 3, Peón- 1, el Rey no tiene valor y siempre está presente).
- ▶ **Locura y Reclutamiento** - Ambos modos Locura y Reclutamiento están activados: idemencia total!

BANDO DEL JUEGO

Juega con las fuerzas del Orden (Blancas) o con las del Caos (Negras).

DIFICULTAD

Existen 10 niveles de dificultad para igualar la IA a tus habilidades.

Pulsa "INICIAR PARTIDA" para llegar a la pantalla de elegir nivel y selecciona uno de los 6 tableros a tu disposición: Campo de Batalla, Puente de Lava, Puerta del Infierno, Camino del Ángel, Santuario y Tablero clásico.

TUTORIAL

El modo tutorial explica todo lo que necesitas saber acerca del ajedrez en una serie de lecciones que abarcan desde las reglas generales, hasta consejos estratégicos para cada pieza en determinadas situaciones del juego.

El tutorial contiene 9 lecciones de ajedrez, útil no solo para principiantes, sino también para jugadores avanzados, quienes podrán refrescar sus conocimientos sobre características especiales del "rey de los juegos" tales como el enroque o la captura al paso.

CAMPAÑA

El modo campaña de "Battle vs. Chess" te da la oportunidad de elegir entre dos empresas: del Orden (Blancas) o del Caos (Negras). Una campaña consiste en 15 misiones jugadas consecutivamente en diferentes tableros. Una misión es una partida de ajedrez con ciertas reglas y posiciones de apertura predeterminadas, que requieren de nuevas tácticas. Cuando completas una misión, la siguiente es desbloqueado y puedes continuar con la campaña. Durante las primeras misiones tendrás ventaja sobre la IA, pero al progresar el nivel de dificultad de la campaña aumenta. ☺ Las misiones finales son jugadas con todas las piezas y un oponente muy duro. Y nuevos elementos como tiempo limite, puntos de control y niebla de guerra son introducidos también, así que, ¡lo mejor deberás cambiar la estrategia del juego!

Las campañas del Orden y del Caos ofrecen misiones distintas y únicas.

MINIJUEGOS

RETOS ➔ TREASURE HUNT

Varios cristales mágicos de diferentes colores están distribuidos por todo el tablero. La tarea es realizar tenedores para atacar varios cristales del mismo color al mismo tiempo y así, hacerlos desaparecer del tablero y dar puntos al jugador. Cuantos más cristales se acumulen al mismo tiempo, se conseguirán más puntos.

Varios ataques en forma de tenedor sobre diferentes cristales en una ronda serán recompensados con un bono-combo. Cuando se realiza un movimiento, nuevos cristales aparecerán en el tablero. El objetivo es alcanzar un número específico de puntos antes que el movimiento se agote.

Existen 20 niveles entre los que elegir. Las piezas con las que empiezas cambiarán de nivel en nivel.

ONE-TIMERS

En este puzle especial, tu misión es encontrar el movimiento correcto en un turno. Deberás resolver los puzles uno tras otro hasta que el tiempo se agote (2 minutos). Con cada movimiento conseguirás tiempo extra y un nuevo puzle empezará.

Los movimientos incorrectos te harán perder tiempo. Trata de resolver cuantos más puzles posibles hasta que el tiempo se agote.

Puedes elegir entre 2 "One-Timers": *EJECUCIÓN* o *AMENAZA*.

PUZLES ESTÁNDAR

En este modo te enfrentarás a varias situaciones predeterminadas de ajedrez que deberán ser resueltas en un número determinado de turnos. Tu objetivo es seguir haciendo jaque al Rey enemigo.

PUZLES DIFÍCILES

Estos son puzles de ajedrez enrevesados, basados en conceptos originales de varios autores profesionales. Debes resolverlos en un número determinado de turnos. Ofrecen un verdadero reto, ¡incluso para el más experimentado gran maestro!

BATTLEGROUND

SLASHER

El modo "Slasher" convierte el tablero de ajedrez en un terreno de lucha, donde ambos ejércitos se enfrentan en un duelo lleno de acción.

Puedes mover tus piezas mayores por el tablero como en un juego en tercera persona, usando varios golpes y ataques especiales para derrotar la pieza enemiga. La IA controla las piezas restantes. El modo en que un ejército es creado/generado (el número y el valor de las piezas) depende del valor de la pieza principal y sus actuales niveles de puntos de Salud. Por ejemplo, una Reina con una barra de Salud completa luchará de forma mucho más poderosa que un Alfil herido. De cualquier modo, la configuración detallada del ejército es determinada de forma aleatoria. ¡Y ten en cuenta que la pieza atacante obtiene un 50% extra!



Generalmente todos los modos de batalla siguen los principios básicos del ajedrez, de tal forma que una lucha entre dos piezas sólo determina la ejecución de un movimiento, nunca el resultado la partida. Por ejemplo, un Alfil que perdió contra un Peón no tiene porqué abandonar el terreno— únicamente deberá regresar a su posición anterior.

CÓMO JUGAR

El objetivo es destruir a todos tus enemigos. La pieza del ajedrez puede moverse, realizar un ataque, bloquear o esquivar. Cuando una pieza logra herir, su barra de Furia se llena. Cuando está al máximo, puedes ejecutar un ataque fuerte que ignore el bloqueo enemigo y evitando así poder ser detenido. Cuando una pieza mata a un enemigo, una pequeña cantidad de su propia barra de Salud es recuperada – pero la cantidad recuperada en el modo batalla no se lleva al modo ajedrez – por lo que una pieza nunca podrá terminar la batalla con una barra de Salud mayor con la que comenzó.

El movimiento de las piezas es controlado por las flechas del cursor o WASD. Puedes llevar a cabo un ataque rápido al pulsar Enter o el LB o, cuando la barra de Furia está llena, un ataque duro presionando Ctrl o el RB. También puedes bloquear un ataque enemigo presionando Shift, y pulsar Space permite a tu pieza esquivar un ataque. Si ocurre que mueves tu pieza al mismo tiempo, el movimiento de regate se realizará en la correspondiente dirección.

DUELO

A diferencia del modo "Slasher", experimenta un "Duelo" entre dos piezas desde una perspectiva lateral, recordando las peleas mano-a-mano de los juegos 'Beat 'em up'. Cargas los ataques via acciones contextuales ('Quicktime Event'), como en un mini-juego que requiere buenos reflejos y coordinación.

Si logras pulsar los botones correctos en el momento correcto, la pieza golpea al enemigo. Existen 2 tipos de golpes distintos en este modo – un golpe 'Sencillo' se realiza sobre el combatiente que no acierta a pulsar el botón. La barra de Furia se llenará con cada precisa presión del botón y disminuirá si no aciertas en el botón o realizas un ataque demasiado duro. El atacante tiene una barra de Furia completa al inicio del combate.

CÓMO JUGAR

La pieza del jugador que mejor acierte en el botón adecuado realizará un ataque. Si ambos jugadores reaccionan igual de bien, otra ronda de botones aparecerá en la pantalla – pero esta vez la reacción del jugador deberá ser más rápida.

Como en el modo "Slasher", la barra de Furia aumentará con cada golpe preciso del botón y será reducido con cada botón fallido. Cuando la barra de Furia está al máximo, puedes realizar un ataque fuerte, el cual provoca el doble de daños. El atacante tiene una barra de Furia completa al inicio del combate. Con cada golpe certero consigues que la barra de Furia de tu enemigo disminuya. Este proceso se repite hasta que uno de las piezas pierde toda su completa barra de Salud.

En este modo tu pieza se mueve y ataca automáticamente. Todo lo que debes hacer es presionar el cursor mostrado o botones WASD a tiempo.





LOS PRIMEROS MOVIMIENTOS

Antes de que empieces a jugar, recuerda que la habilidad llega con la práctica. Así que, ten paciencia – serás mejor con cada partida que juegues. Si eres un principiante, aquí tienes algunos consejos que te pueden resultar útiles:

1. Al comienzo de la partida, debes mover cada pieza una pieza para intentar extender tu radio de acción.
2. Para evitar que el oponente te ataque, desarrolla tus piezas y usa tus Peones de forma escasa. Por ejemplo, un buen movimiento en el comienzo es adelantar los Peones a e4/d4 si tienes blancas y e5/d5 si tienes negras.
3. Mueve al Rey a un lugar seguro lo antes posible – evitarás un ataque fácil por parte de tu enemigo en el centro del tablero. El enroque es útil aquí (ver arriba) – cambia las posiciones entre tu Rey y una Torre en un movimiento.
4. “Un Caballo a los lados del tablero trae dolor y vergüenza.” Un antiguo proverbio en el ajedrez que se mantiene hoy en día. En el borde del tablero, el campo de acción de tus Caballos es muy limitado. Por ejemplo, desde b1 existen sólo 2 movimientos posibles para tu Caballo, pero desde c3 hay 5.
5. Junto al Rey, la Reina es la figura más importante del ajedrez. Por lo que no la expongas demasiado pronto a la lucha – avanza con tus otras piezas.
6. Estudia cualquier movimiento del ajedrez que puedas encontrar en libros o en Internet. Existe una amplia gama de movimientos para cada imaginable situación. El movimiento de apertura “Mate del pastor” es altamente recomendado. El orden de esta clásica estrategia es 1. Pe4 e5 2. Dh5 Cc6 3. Ac4 Cf6 4. Dxf7. Se basa en una estrategia entre la Reina y el Alfil combinada en un ataque en f7 (o f2 si eres negras). No hay garantía de vencer, por supuesto – pero puede ser el truco en una partida online contra otro principiante.

LOS REYES

Al comienzo del juego deberías intentar llevar a cabo el enroque. Esto situará a tu Rey en una posición más segura en la esquina del tablero Y hace que Torre esté más centrado en el tablero, donde tiene un rango de ataque más poderoso. De todos modos, normalmente es sólo en la etapa final de la partida cuando tu Rey toma parte de forma más activa. ¡Vamos Rey Vamos!

LAS REINAS

Avanza cuidadosamente con tu Reina, ya que un ataque precipitado utilizándola de forma aislada, o apenas apoyada por otras piezas, puede ser fácilmente frustrado – y te arriesgas a perder tu pieza más ponderosa, ien caso de que tu oponente resulte lo suficientemente inteligente como para transformar una defensa en un gran ataque! La Reina muestra su esencia más amenazante cuando hay varias áreas abiertas en el tablero – este es un momento ideal para ella, ya que puede capturar piezas indefensas fácilmente. Su amplio rango de movimientos y flexibilidad resultan también de gran utilidad para realizar ataques en forma de tenedor (amenazando dos enemigos al mismo tiempo).

LOS ALFILES

Recuerda que en un final abierto, dos Alfiles son de gran valor, ya que pueden cubrir ambos lados del tablero al mismo tiempo. Al comienzo o a mitad de partida, de todos modos, los movimientos del Alfil pueden ser restringidos considerablemente por los peones del enemigo o los tuyos propios – una enorme desventaja cuando comparas al Alfil con el Caballo, quien puede saltar por encima de ellos.

Para resolver este problema, intenta situar tus Peones en casillas del color por el que los Alfiles no puedan desplazarse - al menos uno de tus Alfiles tendrá vía libre para atacar.

LOS CABALLOS

Siempre intenta llevar tus Caballos al centro del tablero (dales un poco de rienda suelta) para que puedas sentir su verdadero potencial. A los lados del tablero, los movimientos están limitados considerablemente.



El Caballo posee la única habilidad de atacar otra pieza sin la amenaza de un ataque por parte de la figura enemiga. Esto le hace ideal a la hora de ejecutar ataques en forma de tenedor, amenazar dos piezas al mismo. Encuentra un punto débil en la línea de Peones enemigos, y mueve tu Caballo a alguna casilla que no pueda ser atacada- ¡Ahhh, primero el tenedor, luego el cuchillo... al corazón del enemigo... genial! ☺

LAS TORRES

Igual que el Alfil, la Torre necesita espacio para sacar rendimiento a su gran alcance. Por lo que esta pieza es más efectiva hacia la etapa final de la partida, cuando podrá moverse sin ser obstaculizada por otras piezas como Peones, y avanzar numerosas casillas. Al comienzo de la partida, siempre deberás intentar realizar el enroque, para desplazar así la aislada Torre desde la esquina al centro de tu primera fila. Entonces, procura despejar la columna en frente de tu Torre, colocando tus piezas a ambos lados del tablero, para que controlar todas las casillas frente a ella. Más tarde en la partida, intenta adelantar con ambas Torres, ya que una pieza como esta en la séptima fila es realmente un arma poderosa... puede amenazar al Rey enemigo e incluso hacerle un jaque mate, consiguiendo así la victoria.

LOS PEONES

Ten mucho cuidado a la forma de distribuir y organizar a tus Peones. Siempre recuerda que a diferencia del resto de piezas (cuyas posiciones pueden ser modificadas fácilmente), el Peón tiene verdaderas dificultades para alcanzar una posición favorable. Tu objetivo principal debería ser evitar que un Peón quede aislado. Por lo que empieza a crear una línea de defensa cerrada lo antes posible. Mantén a tus Peones cerca los unos de los otros, distribuidos en filas adyacentes, donde se pueden proteger y apoyar entre ellos y a tus otras piezas. Durante la mitad de la partida y la etapa final, cuando el tablero está más abierto, intenta hacer avanzar a tus Peones,... ¡pero ten cuidado! Mantén un ojo en posibles puntos débiles en la línea formada por tus Peones y refuézalos con otras piezas. Si lo haces bien, uno (o más) de tus Peones pueden incluso alcanzar el borde del bando enemigo y ser 'promovido' a Reina o a otra pieza mayor - y eso puede lo que cambie el destino de la partida entera.

Gioca gratis online! Con Games for Windows-LIVE puoi creare il tuo profilo, giocare online, chattare con gli amici, seguire le partite e le attività dei tuoi amici e conquistare obiettivi in tutti i giochi per Games for Windows-LIVE. È possibile inoltre scaricare contenuti di ogni genere dal Marketplace Games for Windows-LIVE. Collegati e partecipa alla rivoluzione dei videogiochi su PC!

Connessione a LIVE

Per la connessione a Games for Windows-LIVE è necessaria una connessione Internet a banda larga e un gamertag. Se già possiedi un gamertag, non devi fare altro che collegarti a Games for Windows-LIVE. Se non ne hai uno, puoi ottenerlo gratuitamente. Per ulteriori informazioni su LIVE e sulla sua disponibilità nella tua area, visita il sito Web www.gamesforwindows.com/live.

Impostazioni familiari

Il Controllo genitori di Windows (Vista e Windows 7) consente a genitori e tutori di impedire l'accesso a contenuti non adatti ai minori e di decidere il tempo massimo da dedicare al gioco. Le impostazioni familiari di Games for Windows-LIVE consentono a genitori e tutori di decidere il modo in cui ogni membro della famiglia può interagire con altri utenti online grazie al servizio LIVE. Per ulteriori informazioni, visita il sito www.gamesforwindows.com/live/familysettings.

COMANDI

	Mover Cursor		Annulla mossa
	Cambia pezzi		Pagina prec.
	Annulla		Suggerimento
	Scegli/Muovi		Pagina seg.
	Guida		Mostrar controles
	Ruota visuale		Accelera
	Zoom in/out		Sposta visuale
	Menú Pausa		

INSTALLAZIONE

Inserisci il disco di dati nell'unità appropriata. Se la funzione di esecuzione automatica è attiva, il programma di installazione si avvierà automaticamente. Se tale funzione non è attiva, apri "Computer" dal desktop e seleziona l'unità corretta. Fai doppio clic su "Setupgame.exe" per avviare il programma di installazione e segui le istruzioni per installare il gioco.

L'installazione richiede 1 GB di spazio libero sul disco rigido.

Usa Esplora giochi per avviare Battle vs. Chess (Windows Vista e più recenti).

In alternativa, usa il collegamento del menu Start. Per avviare il gioco, fai clic su:

Start - Programmi - Zuxxez - Battle vs. Chess - Battle vs. Chess

RIMOZIONE DI BATTLE VS. CHESS DAL PC

Per rimuovere "Battle vs. Chess" dal disco rigido, fai clic su Start - Pannello di controllo - Installazione applicazioni (XP) / Disinstalla un programma (Vista/7).

Seleziona "Battle vs. Chess" e fai clic su "Rimuovi" (XP) / "Disinstalla" (Vista/7) per eliminare il gioco dal disco rigido.

CODICE SERIALE

La prima volta che il gioco viene avviato, sarà richiesto di digitare il codice seriale. Inserire il numero a 16 cifre riportato sotto il disco, su un adesivo. Digitare il codice senza prestare attenzione a maiuscole o minuscole. Una volta che il codice è stato accettato, esso servirà soltanto per reinstallare il gioco.

ATTIVAZIONE

Per giocare a Battle vs. Chess senza limitazioni, è necessaria un'ulteriore attivazione.

Hai a disposizione due opzioni.

L'ATTIVAZIONE ONLINE TRAMITE INTERNET

Consigliamo questo metodo in quanto è più veloce. Una volta avviato il programma e inserito il codice seriale, ti verrà richiesto di attivarlo, quindi fai clic su "Attiva". Ora il programma si conatterà al server di attivazione e completerà il processo in pochi secondi. Ricorda che devi essere connesso a Internet!

L'ATTIVAZIONE TELEFONICA

Se non hai accesso a Internet, seleziona l'opzione Attivazione telefonica. Apparirà un codice di attivazione a 16 cifre. Chiama il numero seguente tenendo il codice a portata di mano.

Dall'estero: 49 (0) 721-91510500 (solo in inglese e in tedesco)

Suggerimento: questa hotline serve solo per l'attivazione del prodotto. In caso di domande tecniche o relative al contenuto del gioco, usare la relativa hotline.

REGISTRAZIONE

La registrazione è facoltativa e garantisce vantaggi importanti: in qualità di utente registrato, avrai accesso a diversi extra e sarai informato tramite e-mail di tutti gli aggiornamenti dei prodotti. Per questo motivo sono necessari una connessione a Internet e un indirizzo e-mail valido.

■ ■ ■ ■ ■ INIZIARE UNA PARTITA ■ ■ ■ ■ ■

Il modo più rapido per tuffarsi nell'azione è la modalità "**Partita classica**". Fai clic sul pulsante "**Singolo**" e seleziona "**Partita classica**". Si aprirà la schermata di configurazione. Qui puoi impostare le varie opzioni di base. Fai clic su "Inizia partita" per selezionare un livello. Non appena avrai scelto la scacchiera che preferisci, la partita avrà inizio.

Se non hai mai giocato a scacchi o non ricordi bene alcune regole, ti consigliamo di iniziare dal tutorial per un'introduzione informativa e divertente al mondo degli scacchi.

■ ■ ■ ■ ■ MENÙ PRINCIPAL ■ ■ ■ ■ ■

La navigazione nei menu avviene nel modo più naturale, usando il mouse o i tasti direzionali per sfogliare le varie voci e impostare le opzioni all'interno dei menu. Premi Mouse SX o Invio per selezionare una voce.

Conferma la selezione o modificala con Mouse SX o Invio. Premi Esc per tornare alla schermata precedente.

GIOCATORE SINGOLIO

Questo menu ti dà accesso alle varie modalità di gioco:



PARTITA CLASSICA

Hai già familiarità con gli scacchi, conosci tutte le regole base e preferisci evitare narrazioni o varianti complesse? Allora inizia subito con una partita rapida in modalità "Partita classica".

BATTLEGROUND

Che ne diresti di un'esperienza completamente nuova? Allora, dovresti davvero provare la modalità "Battlegrounds", prendendo il comando dei pezzi e lottando di persona! Tre modalità diverse trasformano la scacchiera in un campo di battaglia, dove i due schieramenti si affrontano in un duello esplosivo.

TUTORIAL

Non hai alcuna esperienza di scacchi oppure vuoi ripassare alcune regole? Allora gioca alcune lezioni del "Tutorial", sono fatte apposta per te!

CAMPAGNA

Cerchi una vera sfida e un ampio ventaglio di varianti e regole speciali di contorno a un'avvincente campagna? Perfetto, allora prova a guidare le armate dell'Ordine o del Caos verso la vittoria attraverso 15 missioni.

MINI GIOCHI

Vuoi prenderti una pausa dagli scacchi tradizionali? Allora, mettiti alla prova con problemi e minigiochi, ma preparati per posizioni iniziali rischiose e diabolici rompicapo. Scegli una delle modalità per passare alla schermata successiva, dove potrai decidere le ultime impostazioni prima di iniziare. Consulta il capitolo quattro per più informazioni sulle varie modalità!

MULTIGIOCATORE

"**Battle vs. Chess**" offre tre opzioni base per affrontare un amico (o nemico) nelle varie modalità multigiocatore (consulta il capitolo quattro per più dettagli sulle modalità).

Games for Windows – LIVE

Scegli questa opzione per collegarti a LIVE e giocare a "**Battle vs. Chess**" con persone di tutto il mondo. I risultati di gioco sono registrati automaticamente sulla classifica di Xbox LIVE.

PARTITA LAN

Gioca con altri tramite connessione LAN.

PARTITA VELOCE: Trova una partita e inizia subito giocare.

CREA PARTITA: Crea una partita in funzione delle tue preferenze.

PARTITA PERSONALIZZATA: Seleziona una partita nella lista di quelle disponibili.

Indipendentemente dal tipo di partita scelto, puoi configurare le varie opzioni come nelle modalità per giocatore singolo.

MODALITÀ

Puoi giocare una partita di scacchi tradizionali, oppure optare per una delle modalità speciali.

TRADIZIONALE

RISERVA: Una modalità in cui pezzi catturati cambiano colore e possono essere posizionati in qualsiasi casella libera. Il posizionamento sulla scacchiera conta come una mossa.

VINCIPERDI: : la cattura è obbligata ma, l'obiettivo è perdere tutti i propri pezzi! Non è previsto scacco e il Re può essere catturato come un pezzo normale.

DOPPIO: una modalità basata sugli scacchi "marsigliesi", con due mosse per turno concesse ai giocatori.

DUELLO: consulta il prossimo capitolo per una descrizione dettagliata di queste tre modalità di battaglia.

DISPOSIZIONE

Questa voce determina il posizionamento iniziale dei pezzi sulla scacchiera.

TRADIZIONALE

RANDOM: I pezzi maggiori di entrambi gli schieramenti sono scelti in modo casuale.

LATO DI GIOCO

Scegli se giocare nelle file dell'Ordine (Bianchi) o del Caos (Neri), oppure lascia la scelta a caso.

NEBBIA DI GUERRA

Il giocatore non vede l'intera scacchiera, ma solo i suoi pezzi (Pedoni inclusi) e le caselle in cui possono muoversi. Stai attento a come muovi il Re, perché potrebbe finire inavvertitamente in una casella sotto attacco e farsi catturare! Il pezzo che ha appena catturato un avversario o che dà scacco al Re viene visualizzato come "fantasma".

TESTA A TESTA

Seleziona questa opzione per iniziare una partita multigiocatore locale e affrontare un amico sullo stesso PC. La schermata successiva ti consentirà di impostare le opzioni di base. Oltre alle partite LAN, puoi anche giocare in modalità "Slasher", impostare la disposizione iniziale e un eventuale timer.

OPZIONI

Questa voce porta alla schermata delle impostazioni generali, accessibile in qualsiasi momento della partita. Puoi configurare le seguenti opzioni:

VIDEO

Consente di specificare varie opzioni grafiche prima di iniziare a giocare. Se il gioco funziona troppo lentamente, ti raccomandiamo di disattivare effetti grafici avanzati come Anti-Aliasing, Qualità shader e Ombre, perché richiedono una notevole mole di calcoli al sistema.

RISOLUZIONE SCHERMO: Seleziona la risoluzione dello schermo più adatta alla tua scheda grafica.

PROPORZIONI: Scegli le proporzioni del tuo schermo fra "Widescreen" e "Standard" (4:3).

DETTAGLIO GRAFICO: Imposta la qualità visiva generale in funzione delle risorse della tua scheda grafica. Se il tuo sistema risponde solamente ai requisiti minimi, seleziona "Basso". Se, invece, raggiunge o supera i requisiti consigliati, seleziona "Alto".

GAMMA/LUMINOSITÀ/CONTRASTO: Queste impostazioni possono essere regolate in modo graduale, consentendoti di personalizzare l'esperienza visiva del gioco.

VSYNC: Attiva la sincronizzazione verticale, un sistema di visualizzazione che migliora la qualità visiva ma richiede hardware di livello superiore.

OPZIONI VIDEO AVANZATE: ANTI-ALIASING, FILTRO ANISOTROPICO, QUALITÀ SHADER, QUALITÀ DELLE OMBRE, DISTORSIONE DI CALORE o EFFETTI PARTICELLARI.

AUDIO

Queste impostazioni possono essere regolate in modo graduale:

VOLUME GENERALE

VOLUME MUSICHE

VOLUME EFFETTI

COMANDI

IMPOSTAZIONI CONTROLLER:

VIBRAZIONE: Attiva o disattiva la vibrazione se stai usando un Controller Xbox 360 per Windows.

INVERTI ASSE Y: Inverti l'asse Y del tuo controller (controllo della visuale).

IMPOSTAZIONI MOUSE:

INVERTI VISUALE: Inverti i comandi della visuale sul mouse.

CONTROLLER: Visualizza la disposizione dei comandi sul controller Xbox 360 per Windows per la modalità tradizionale e per quelle di combattimento.
TASTIERA: Visualizza i comandi della tastiera per la modalità tradizionale e per quelle di combattimento.

PARTITA

LIBRO DI APERTURE: Abilita i suggerimenti per le mosse iniziali degli scacchi tradizionali.

CAMBIO VISUALE: Abilita la rotazione della visuale nelle partite testa a testa.

MODELLI SCACCHI: Per impostare la forma dei pezzi.

LINGUA

Consente di cambiare la lingua attuale del gioco (voci e audio).

LIVE

Con Games for Windows – LIVE puoi creare il tuo profilo, giocare online, entrare in chat con gli amici e procurarti nuovi contenuti scaricabili per **"Battle vs. Chess"**.

PROFILO

Permette di gestire i profili esistenti, crearne di nuovi e consultare interessanti statistiche sui propri risultati e abilità di gioco.

RICONOSCIMENTI

Scopri gli uomini e le donne che hanno reso possibile la realizzazione di **"Battle vs. Chess"**.

ABBANDONA PARTITA

Questa voce consente di abbandonare la partita in corso di **"Battle vs. Chess"** e tornare al menu iniziale.



MODALITÀ DI GIOCO



PARTITA CLASSICA

Tuffati direttamente nell'azione con questa modalità e imposta le opzioni base secondo i tuoi gusti personali:

DISPOSIZIONE

- ▶ **Tradizionale**
- ▶ **Casuale** – i pezzi maggiori di entrambi gli schieramenti sono disposti a caso.
- ▶ **Tattica** – puoi selezionare la posizione dei tuoi pezzi, mentre l'avversario IA utilizza una serie di disposizioni predefinite.

- ▶ **Putiferio** - tutti i pezzi di entrambi i giocatori sono disposti a caso, con l'eccezione dei Pedoni che non inizieranno mai sulla traversa avversaria e del Re che non verrà mai posto in scacco.
- ▶ **Arruolamento** - ogni giocatore ottiene pezzi di tipo e numero casuale, per un totale di 39 punti (Regina: 9 punti, Torre: 5, Alfiere: 3, Cavallo: 3, Pedone: 1. Il Re non è conteggiato ed è sempre presente).
- ▶ **Putiferio e Arruolamento** - Putiferio e Arruolamento combinate insieme. Putiferio totale!

LATO DI GIOCO

Gioca nei panni dell'Ordine (Bianchi) o del Caos (Neri).

DIFFICOLTÀ

Scegli tra 10 livelli di difficoltà per affrontare un avversario 1A del tuo stesso livello.

Seleziona "Inizia partita" per andare alla schermata di scelta del livello e scegliere una di queste 6 scacchiere: Campo di battaglia, Ponte di lava, Porte dell'inferno, Strada angelica, Santuario o Scacchiera classica.

TUTORIAL

La modalità tutorial illustra tutto ciò che c'è da sapere sugli scacchi in una serie di lezioni che vanno dalle regole generali fino a suggerimenti strategici per ogni pezzo e per ogni specifica situazione di gioco.

Il tutorial contiene 9 lezioni utili non solo per i principianti, ma anche per i giocatori esperti, che possono rinfrescare la memoria su alcune speciali funzionalità del "gioco dei giochi", come ad esempio Arrocco o En passant.

CAMPAÑA

La modalità campagna di **"Battle vs. Chess"** offre la possibilità di scegliere tra due diverse campagne, Ordine (Bianco) o Caos (Nero). Una campagna si compone di 15 missioni da giocare consecutivamente su diverse scacchiere. Una missione è una partita di scacchi con alcune regole e caselle iniziali predefinite, che richiedono nuove tattiche per ogni missione. Una volta completata una missione, la successiva viene sbloccata ed è possibile continuare con la campagna.

Nelle prime missioni sarai avvantaggiato rispetto all'avversario 1A, ma la difficoltà crescerà gradualmente nel corso della campagna. ☺ Le missioni finali si svolgono con i pezzi al completo e contro un avversario molto abile. Ricorda che durante la campagna verranno introdotti elementi di gioco sempre nuovi come il tempo limite, i punti di controllo e la Nebbia di guerra, quindi tieniti pronto ad adattare la tua strategia di gioco! Le campagne di Ordine e Caos sono diverse e distintive.

MINIGIOCHI

SFIDE ➔ TREASURE HUNT

Sulla scacchiera sono disposti dei cristalli colorati. Devi eseguire una forchetta sui cristalli, colpendone diversi dello stesso colore insieme. I cristalli scompaiono dalla scacchiera quando li colpisci e in questo modo ottieni punti. Più cristalli raccogli, più punti ottieni. Diverse forchette su diversi cristalli nello stesso turno vengono premiate con un bonus multiplo. Dopo ogni mossa, sulla scacchiera appaiono nuovi cristalli.

L'obiettivo è di raggiungere il numero richiesto di punti prima di esaurire le mosse a disposizione. Ci sono 20 livelli tra cui scegliere. I pezzi a disposizione all'inizio della partita cambiano da livello a livello.

ONE-TIMERS

In questa speciale modalità l'obiettivo è di trovare la mossa giusta in un turno. Puoi risolvere un problema dopo l'altro fino allo scadere del tempo (2 minuti). Le mosse corrette sono premiate con un tempo bonus e inizierà un nuovo problema. Le mosse errate ridurranno il timer. Prova a risolvere più problemi che puoi prima dello scadere del tempo.

Puoi scegliere tra 2 "One-Timers": *ESECUZIONE* o *MINACCIA*

PROBLEMI BASE

In questa modalità ti confronterai con diverse situazioni predefinite, da risolvere in un numero limitato di turni. L'obiettivo è di continuare a mattare il Re avversario.

PROBLEMI DIFFICILI

Si tratta di problemi di scacchi complessi, basati su idee originali di autori professionisti. Devi risolverli in un limitato numero di turni. Sono una vera e propria sfida, anche per i giocatori più esperti!

BATTLEGROUND

SLASHER

La modalità "Slasher" trasforma la scacchiera in un'arena, dove i due schieramenti si affrontano in un duello esplosivo. Potrai guidare i pezzi della scacchiera come in un gioco d'azione in terza persona, utilizzando diversi attacchi base e speciali per debellare gli avversari. L'avversario IA controlla le altre unità. Il numero e la forza degli avversari è determinato in funzione del pezzo avversario sulla scacchiera e dei suoi punti vita. Ad esempio, una Regina con punti vita al completo porterà a uno schieramento molto più folto e temibile rispetto a un semplice Alfiere ferito. Ma non fidarti troppo, perché alcune caratteristiche dello schieramento sono affidate al caso. E ricorda che il pezzo che attacca riceve un bonus del 50%!



In ogni caso, la modalità "Slasher" resta fedele ai principi di base degli scacchi, quindi uno scontro tra due pezzi determina esclusivamente l'esecuzione della mossa, ma non il suo esito. Pertanto, un Alfiere che abbia perso contro un Pedone non dovrà lasciare la scacchiera, ma dovrà soltanto riprendere la propria posizione precedente.

COME GIOCARE

L'obiettivo è di distruggere tutti gli avversari. Il giocatore può muoversi, eseguire un attacco, parare o schivare. La tua barra della Furia andrà riempiendosi via via che subisci attacchi. Quando sarà al completo, potrai sferrire un attacco potente, che l'avversario non potrà parare né schivare. Elimina gli avversari per recuperare qualche punto vita nel corso della battaglia, ma ricorda che questi non si rifletteranno sulla scacchiera. In altre parole, il tuo pezzo sulla scacchiera non potrà finire una battaglia con più punti vita di quanti ne aveva all'inizio.

I movimenti dei pezzi vengono controllati attraverso i tasti direzionali o con i tasti WASD. Puoi eseguire un attacco veloce premendo Invio o Mouse SX e quando la barra della Furia sarà completa potrai sferrare un attacco potente premendo Ctrl o Mouse DX. Puoi inoltre parare un attacco avversario premendo Maiusc e premendo la barra spaziatrice potrai schivare un attacco. Se decidi contemporaneamente di muovere il pezzo, la schivata verrà eseguita nella direzione corrispondente.

DUELLO

A differenza della modalità "Slasher", vivrai il "Duello" tra due pezzi da una prospettiva laterale, come nei giochi di combattimento e picchiaduro. Potrai sferrare gli attacchi attraverso un "evento Quicktime", cioè un minigioco che richiede reattività e tempismo. Se riesci a premere i tasti corretti nel momento giusto, il pezzo sferrerà un attacco sull'avversario. Questa modalità ti offre due tipi di attacco: l'avversario che manca un tasto subisce un attacco semplice. La Barra della Furia si riempirà ogni volta che il tasto verrà premuto correttamente e si svuoterà se mancherai un tasto o eseguirai un attacco potente. All'inizio del combattimento la Barra della Furia del giocatore che attacca sarà completa.

COME GIOCARE

Il pezzo del giocatore che eseguirà la sequenza di tasti correttamente lancerà un attacco. Se entrambi i giocatori eseguono la sequenza correttamente, apparirà a schermo una nuova serie di tasti, ma questa volta i giocatori dovranno agire più velocemente. Come nella modalità "Slasher", la Barra della Furia si riempirà ogni volta che il tasto verrà premuto correttamente e si svuoterà se mancherai un tasto. Quando la Barra della Furia sarà al completo potrai eseguire un attacco potente che causa un danno doppio. All'inizio del combattimento la Barra della Furia del giocatore che attacca sarà completa. Ogni colpo corretto riduce la barra di punti vita dell'avversario. Questo processo si ripete fino a quando uno dei pezzi non esaurisce i punti vita.

In questa modalità il pezzo si muove e attacca in automatico. L'unica cosa che devi fare è premere i tasti direzionali o WASD in tempo.



LE PRIME MOSSE

Prima di iniziare a giocare ricorda che si migliora solo attraverso la pratica. Quindi sii paziente. Migliorerai a ogni partita. . Se sei un principiante ecco alcuni trucchi che potrebbero essere utili:

1. All'inizio di una partita dovresti cercare di muovere ogni pezzo per estenderne il campo di azione.
2. Per prevenire attacchi avversari, sfrutta le figure e i Pedoni con attenzione. Ad esempio una buona mossa con cui iniziare è Pedone e4/d4 se sei Bianco o e5/d5 se sei Nero.
3. Porta il Re in una posizione sicura non appena possibile, in modo da evitare attacchi centrali dell'avversario. L'Arrocco può essere utilissimo in questa fase (vedi sopra), perché scambia la posizione di Re e Torre in una mossa.
4. Un adagio inglese dice che "Un cavallo sul bordo è triste" e non sbaglia! Il raggio d'azione di un Cavallo sul bordo della scacchiera è molto limitato. Ad esempio, su b1 dispone di sole 2 caselle per muoversi, mentre su C3 ne ha ben 5.
5. La Regina è il pezzo più importante dopo il Re. Cerca di non rischiarla fin dall'inizio e prova ad avanzare con altri pezzi.
6. Studia le mosse di scacchi che troverai sui libri e su Internet. Esiste una mossa per ogni situazione di gioco immaginabile. La mossa di apertura "Il matto del barbiere" è consigliata ai principianti. Il classico ordine della mossa è 1. Pe4 e5 2.Dh5 Cc6 3.Ac4 Cf6 4.Dxf7 . Si basa sulla strategia di combinare l'attacco di Regina e Alfiere su f7 (o f2 se sei nero). Non vi è alcuna garanzia di successo, ovviamente, ma potrebbe essere un trucco interessante in una partita online contro un altro principiante.

I RE

Dovresti effettuare un arrocco nelle prime fasi della partita. Questo offrirà al Re una posizione sicura all'angolo della scacchiera E porterà la tua Torre vicina al centro del campo, sfruttando al massimo la sua zona d'attacco. Tuttavia il Re può assumere un ruolo più attivo nel gioco nel finale, quando può cominciare ad essere schierato per manovre di attacco! ASSALTO REALE!

LE REGINE

Cerca di non mandare la Regina in attacco troppo presto, da sola o con una "scorta" insufficiente: se l'avversario è abbastanza abile da trasformare la difesa in attacco, potresti ritrovarti senza il pezzo più importante del tuo schieramento!

La Regina è micidiale quando numerosi passaggi sono stati aperti e può catturare facilmente pezzi avversari senza difesa. Grazie alla flessibilità e all'ampio campo d'azione è l'ideale per le forchette (minacciando due pezzi avversari in un colpo solo).

GLI ALFIERI

Ricorda che in un finale di partita aperto, i due Alfieri possono essere molto utili coprendo contemporaneamente le due ali della scacchiera. Questi due pezzi possono davvero dimostrarsi una vera minaccia a lungo termine.

All'inizio della partita, i movimenti dell'Alfiere sono bloccati dai Pedoni alleati e avversari sul percorso. Uno svantaggio notevole rispetto ai Cavalli che possono superare gli ostacoli. Per aggirare il problema prova a posizionare i Pedoni sulle caselle del colore opposto rispetto all'Alfiere. In questo modo gli darai un po' di spazio per muoversi e attaccare.

I CAVALLI

Cerca sempre di posizionare i Cavalli al centro della scacchiera (in modo da lasciare spazio d'azione ☺). I suoi movimenti sono molto limitati quando si trova ai lati della scacchiera.

Il Cavallo è l'unico pezzo a cui è concesso "saltare" gli altri e questo gli consente di colpire al riparo da contrattacchi e di sferrare attacchi simultanei ("forchetta") su più pezzi avversari. Cerca un punto debole nella fila dei Pedoni avversari, quindi muovi il Cavallo in una casella in cui non può essere attaccato.

LE TORRI

Come l'Alfiere, la Torre ha bisogno di spazio per sfruttare il suo ampio campo d'azione. Quindi è un pezzo utile per il finale della partita, quando la scacchiera sgombra gli consente di minacciare molte caselle. All'inizio della partita, dovresti sempre effettuare un Arrocco per portare la Torre isolata nell'angolo al centro della prima traversa. Quindi sposta i tuoi pezzi in modo da lasciare spazio davanti alla Torre, consentendole di dominare le caselle davanti a sé.

In seguito prova ad avanzare con entrambe le Torri. Una Torre sulla settima traversa è una vera arma letale, in grado di snidare il Re avversario e addirittura costringerlo allo scacco matto.

I PEDONI

Studia attentamente la posizione e organizzazione dei Pedoni. Ricorda che non possono cambiare facilmente posizione come le altre figure e, quindi, sarà più difficile metterli in vantaggio. In particolare, dovrai evitare che il Pedone rimanga isolato.

Cerca di creare una fila di difesa forte non appena possibile. Tieni i Pedoni vicini, posizionati in linee adiacenti in cui possano proteggersi, aiutando gli altri Pedoni e figure.

Nel medio gioco e nel finale quando la scacchiera è più aperta, cerca di avanzare con i Pedoni, ma con cautela! Controlla i punti deboli della fila di Pedoni e cerca di rinforzarla utilizzando altri pezzi.

Fallo correttamente e uno o più Pedoni potrebbero riuscire addirittura a raggiungere il lato opposto della scacchiera ed essere "promossi". Diventando una Regina (o un qualsiasi altro pezzo) potrebbero dare una svolta decisiva alla partita.



Targem Games

Producer

Stanislav Skorob

Creative Director

Alexey Chestnykh

Technical Director

Alexey Skryabin

Project Manager

Dimitry Baltin

Lead Designer

Yezhi Krasowski

Lead Artist

Alexander Menshikov

Ivan Snigirev

Design

Andrey "Mikhalych" Katorgin

Sergey "JSinx" Udurminsky

Programming

Ivan "Vandeer" Bizyaev

Igor Degtyarev

Vasily Deynaga

Elena Evdokimova

Sergey Shelomentzev

Graphics

Gregory Ivanov

Igor Kamennoy

Maxim Kovalenko

Anton Khudiakov

Alexander Margushin

Sergey Mitryaev

Sound

Andrey "Samoiloff" Samoylov

Music

TriHorn

SmartSound

Main Theme

S. Mezencev

Interface

Ky3Mu4

Testing

Andrey Antonov

Yaroslav "iddqd" Chulkstan

Irina "ASKE" Yershova

Special thanks

Svetlana Chestnykh

Olga Prokhorova

Elizabeth Sergeeva

Outsourcers

Mocap.ru

Timur Artykov

Anna Borminskaya

Vladislav Migalev

Irina Pedash

Egor Ustuyjanin

Gaijin Entertainment

Producer

Anton Yudin

Kirill Yudin

Gaijin Entertainment Testers

Lead QA

Sergey Assorov

Konstantin Dronkin

Sergey Yakovlev

Elizaveta Makhatkova

Ivan Rybalko

Denis Vorontsov

Andrey Goutiontov

Zuxxez Entertainment

Executive Producer

Alexandra Constandache

Project Management

Dirk P. Hassinger

Producer & Director

Localization

Martin Franger

Concept & Documentation

Patricia Bellantuono

Public Relations

Jörg Schindler

Matthias Mohr

Manual Text

Martin Franger

Manual Layout

AC Enterprises

Technical Director

Roman Eich

QA

Jan Heitzer

Greta Hoffmann

TopWare Interactive

Marketing

AC Enterprises

Karlsruhe

Public Relations

James Seaman

Jake DiGennaro

Additional Art

Alexandre Julin

Thomas Pape

Language Versions

GERMAN VERSION

Localization

Martin Franger

Actors

Oliver Siebeck
Katharina Koschny

Studio

BlackBox Studio Ettlingen

Sound Engineer

Sebastian Dierkes

ENGLISH VERSION

Localization

Ron Shankland

Studio

Pit Stop Productions Ltd

Actor

Mick Lunney

SPANISH VERSION

Localization

Dominique Silvey

FRENCH VERSION

Localization

Alexandre Julin
Ludovic Hebig

Studio

Pit Stop Productions Ltd

Actor

Philippe Catoire

ITALIAN VERSION

Localization

S&H Entertainment Localiza-
tion

RUSSIAN VERSION

Localization:

Svetlana Tarasova

Project Management:

Mikhail Volkov
Olga Petrova
Oleg Zelikman

CZECH VERSION

Localization

Martin Kovár

POLISH VERSION

Localization

Michał Rainert
Przemek Marmul

HUNGARIAN VERSION

Localization

Gábor Baranyai
Ágnes Gazsó

SPECIAL THANKS TO

Carmen Constandache
Ion Constandache
Caroline Conneely
Holger Leopold
Tobias Metze
Marian Obermaier
Bernd Rack
Peter Schmitt
Uwe Stoesser
Mandy Schulteiss

COPYRIGHT

(c)2007-2010 by Zuxxez Entertainment Ag. Portion copyright (c)by TopWare Interactive Inc. Developed by Targem games. Program uses the ChessBase Fritz! algorithm. Battle vs.Chess and Zuxxez Entertainment Ag are trademarks and/or registered trademarks of ZUXXEZ Entertainment Ag in the EU and/or other countries. TopWare and TopWare Interactive are registered trademarks of TopWare Interactive. All other trademarks are property of their respective owners. All rights reserved.



Because we have put this product through many rigorous tests on a wide range of hardware configurations, you shouldn't experience any problems. However, it's impossible to test every configuration. Before contacting our technical support, have the following information on your hardware system ready at hand:

- What operating system are you using?
- What processor do you have?
- How much RAM does your computer have?
- Which version of DirectX is installed on your computer?
- Which graphic card and sound card does your computer have?
- Which driver version do you have for your graphic card and sound card?

If you don't have the above information handy, you can use the DirectX 9.0c diagnostics program. Click on Start - Run and type in "DXDIAG". In the System menu, you'll see the exact information about your computer. If you send us an email, attach the file (compressed, of course) DxDiag.txt. To get this file, open the DirectX diagnostics program and click on the button "Save all information". Before contacting us please make sure your operating system (Windows) and device drivers (video card, sound card & motherboard) are fully up to date, as this is usually the main problem when experiencing software difficulties. You can find a list of all hardware manufacturers under www.treiber.de or under www.windrivers.com.
NOTE: If you update your graphic card driver, it is absolutely necessary that you reinstall DirectX.

ZUXXEZ Entertainment AG

Rittnert Str. 36

D - 76227 Karlsruhe / Germany

Technical Online-Support: www.battlevschess.com

e-Mail: [support\(at\)zuxxez.com](mailto:support(at)zuxxez.com)

Phone: 49 (0) 721 - 91510555

Fax: 49 (0) 721 - 91510522

On our web site in the support section you will be able to either browse through our Frequently Asked Questions (FAQs) section where the most common problems are usually identified. Please also make sure you have read the installation instructions fully. When submitting a fault please include the following information: - Exact error message if any. - Steps taken to reproduce the error/fault. - Details of programs running at time of fault, including Anti-Virus and firewall applications.

COPYRIGHT

(c)2007-2010 by Zuxxez Entertainment Ag. Portion copyright (c) by TopWare Interactive Inc. Developed by Targem games. Program uses the ChessBase Fritz! algorithm. Battle vs. Chess and Zuxxez Entertainment Ag are trademarks and/or registered trademarks of ZUXXEZ Entertainment Ag in the EU and/or other countries. TopWare and TopWare Interactive are registered trademarks of TopWare Interactive. All other trademarks are property of their respective owners. All rights reserved.

GEWÄHRLEISTUNG | WARRANTY GARANTIE | GARANTÍA | RESPONSABILITÀ

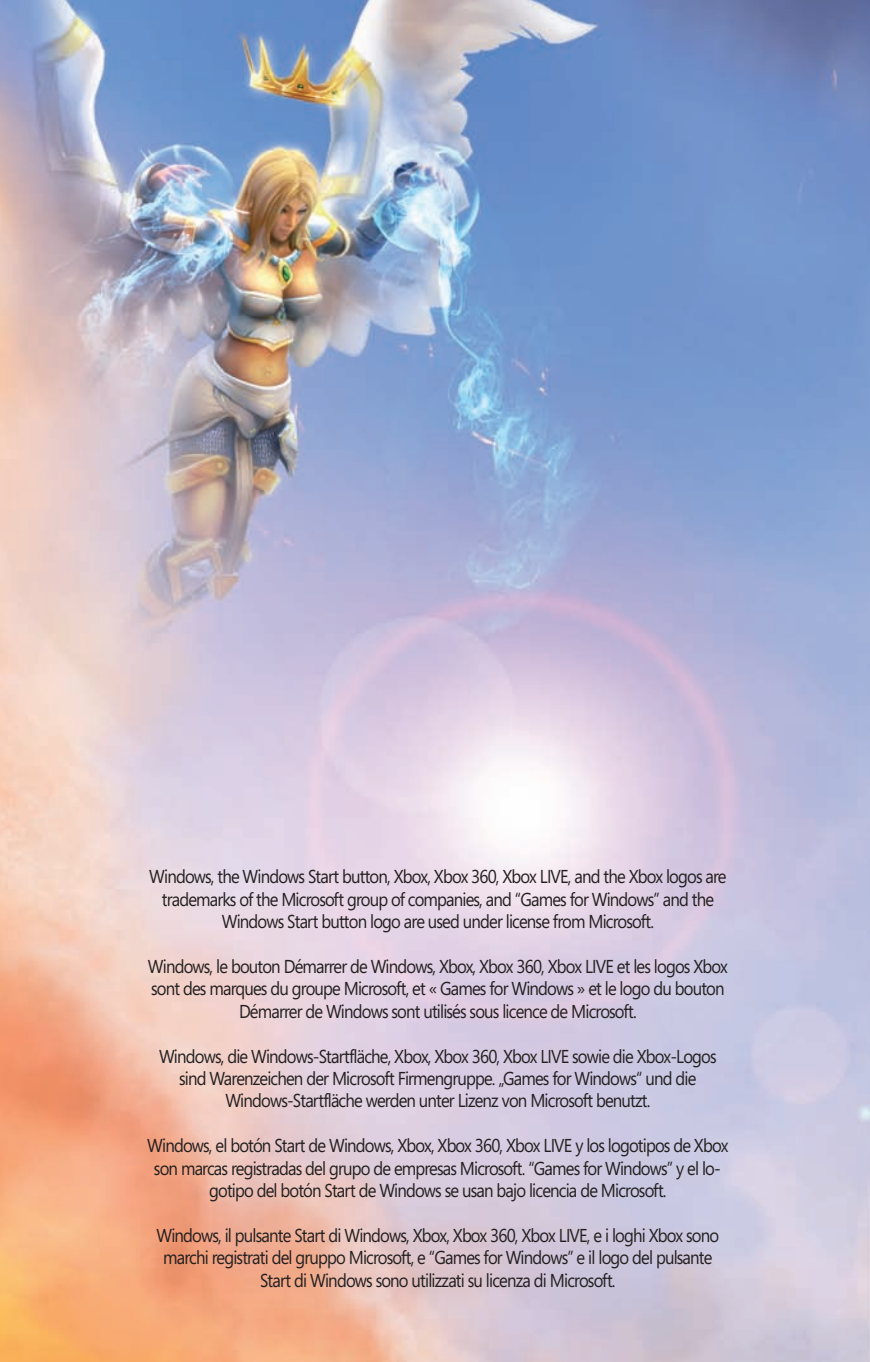
 **BESCHRÄNKTE GEWÄHRLEISTUNG:** ZUXXEZ gewährleistet, dass die gelieferte Ware nicht mit Mängeln oder Fehlen zugesicherter Eigenschaften behaftet ist. ZUXXEZ übernimmt keine Gewähr dafür, dass die Software Ihren Anforderungen und Zwecken genügt und mit anderen von Ihnen gewählten Programmen zusammenarbeitet. Sie sind für die Wahl und Benutzung der Software sowie für die beabsichtigten oder erzielten Ergebnisse selbst verantwortlich. Jegliche Gewährleistungsansprüche entfallen, wenn die Software nicht entsprechend den Bestimmungen dieses Vertrages oder der Bedienungsanleitung gemäß genutzt wird. Die Gewährleistungsansprüche gegen ZUXXEZ beginnen mit Gefahrenübergang und verjähren nach sechs Monaten ab Gefahrenübergang. Sie sind nicht übertragbar. Mängel müssen unverzüglich, spätestens jedoch nach 10 Arbeitstagen nach Wareneingang schriftlich gerügt werden. Für nicht rechtzeitige angezeigte Mengenfehler oder Mängel entfällt die Gewährleistung. Im Falle der Fehlerhaftigkeit der Software sind die Originalmedien, auf denen die Software gespeichert ist, ordnungsgemäß verpackt an ZUXXEZ zurückzuschicken. Der beanstandeten Software sind Name, Anschrift und Telefonnummer des Kunden sowie eine Beschreibung des Fehlers und ein Beleg, aus dem sich das Kaufdatum ergibt, beizufügen. Bei begründeter Mangelrüge steht ZUXXEZ das Wahlrecht zwischen Nachbesserung und Ersatzlieferung zu. Mehrfache Nachbesserungen sind zulässig. Erst bei endgültiger fehlgeschlagener Nachbesserung oder Nachlieferung können sonstige Gewährleistungsansprüche, insbesondere Wandlung oder Minderung, geltend gemacht werden. Gewährleistungs- und Schadensersatzansprüche gegen uns sind nicht abtretbar.

 **LIMITED WARRANTY:** Zuxxez warrants to the original purchaser of this Software Product that the physical medium on which the Software Product is recorded will under normal use and conditions be free from material defects in materials and workmanship for a period of ninety (90) days from the date of purchase. The entire liability of Zuxxez under this limited warranty will be, at Zuxxez' sole option, either (a) to return of the purchase price paid; or (b) to repair or to replace free of charge the Software Product that does not meet this limited warranty provided you return it in its original condition to the point of purchase with a copy of your receipt. The limited warranty in paragraph above is void if failure of the Software Product has resulted from accident, abuse or misapplication. Any replacement Software Product will be warranted for the remainder of the original warranty period or thirty (30) days, whichever is longer.

 **GARANTIE:** Dans le cas où le client constaterait une défectuosité du support, il dispose d'un mois à compter de son achat pour en faire retour à ZUXXEZ Entertainment AG. Pour bénéficier de cette garantie, le client doit obligatoirement adresser à ses frais, à ZUXXEZ, le support accompagné du bon de garantie que vous trouverez à la fin du manuel (papier ou électronique). ZUXXEZ retourne alors à ses frais, au client, à l'adresse indiquée sur le bon de garantie ou la carte d'enregistrement, un nouveau support. Quand un protocole informatique de sécurité est implanté dans le logiciel, ce protocole présente certaines limitations. Aussi, il est de la responsabilité du client de déterminer si le logiciel correspond à ses besoins réels. Le logiciel étant livré en l'état, il n'est fourni par ZUXXEZ aucune autre garantie et, notamment pour les relations du client avec son hébergeur internet.

 **LIMITAZIONI DI RESPONSABILITÀ:** ZUXXEZ non si assume responsabilità per funzioni specifiche e prestazioni del software quando questo supera gli standard minimi della tecnologia del software in vigore al momento della creazione del programma. Lo stesso vale per la correttezza e completezza della documentazione allegata. Se il DVDROM risultasse difettoso in modo tale da non consentire un uso conforme alla destinazione, nonostante un utilizzo corretto, Zuxxez, secondo il desiderio dell'acquirente ed entro 2 mesi dalla data di acquisto, provvederà alla sostituzione o al rimborso del prezzo d'acquisto del prodotto. Presupposto per la sostituzione o il rimborso è la spedizione del prodotto provvisto di prova d'acquisto e indicazione dell'errore al Servizio Tecnico all'indirizzo riportato di seguito.

 **GARANTÍA LIMITADA Y EXENCIÓN DE GARANTÍAS :** El usuario se hace cargo y acepta que el uso del Software y los soportes en los que está grabado queda bajo su única responsabilidad. El Software y los elementos multimedia se proporcionan "AS IS" ("como es"). A menos que la legislación vigente lo disponga de otro modo, la Compañía garantiza al comprador original de este producto que el medio de almacenamiento del Software está libre de deficiencias en el material y en la mano de obra, bajo condiciones normales de uso, durante noventa (90) días desde la fecha de compra. La garantía no es aplicable si el defecto ha sido causado por accidente, abuso, negligencia o uso indebido. Si el Software presentase alguna deficiencia cubierta por la garantía, usted podrá, siempre por sus propios medios, obtener una sustitución sin cargo del mismo, devolviendo el Software defectuoso. Siga para ello los Procedimientos de Devolución del Producto descritos en el Manual. La compañía no garantiza que el Software o sus operaciones o funciones se ajustarán a los requerimientos de usted, o que el Software funcionará sin interrupciones o errores.



Windows, the Windows Start button, Xbox, Xbox 360, Xbox LIVE, and the Xbox logos are trademarks of the Microsoft group of companies, and "Games for Windows" and the Windows Start button logo are used under license from Microsoft.

Windows, le bouton Démarrer de Windows, Xbox, Xbox 360, Xbox LIVE et les logos Xbox sont des marques du groupe Microsoft, et « Games for Windows » et le logo du bouton Démarrer de Windows sont utilisés sous licence de Microsoft.

Windows, die Windows-Startfläche, Xbox, Xbox 360, Xbox LIVE sowie die Xbox-Logos sind Warenzeichen der Microsoft Firmengruppe. „Games for Windows“ und die Windows-Startfläche werden unter Lizenz von Microsoft benutzt.

Windows, el botón Start de Windows, Xbox, Xbox 360, Xbox LIVE y los logotipos de Xbox son marcas registradas del grupo de empresas Microsoft. "Games for Windows" y el logotipo del botón Start de Windows se usan bajo licencia de Microsoft.

Windows, il pulsante Start di Windows, Xbox, Xbox 360, Xbox LIVE, e i loghi Xbox sono marchi registrati del gruppo Microsoft, e "Games for Windows" e il logo del pulsante Start di Windows sono utilizzati su licenza di Microsoft.